INTRODUCCION
A LA FILOSOFIA

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del «Copyright», bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo públicos.

Primera edición: 1984
Segunda edición: 1987
Tercera edición: 1990
Cuarta edición: 1995

© Copyright 1984. Mariano Artigas
Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (EUNSA)

ISBN: 84-313-0842-7
Depósito Legal: NA 162-1995

Imprime: LINE GRAFIC, S.A. Hnos. Noáin, s/n. Ansoáin (Navarra)

Printed in Spain - Impreso en España

Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (EUNSA)
Plaza de los Sauces, 1 y 2. 31010 Barañáin (Navarra) - España
Teléfono: (948) 25 68 50 - Fax: (948) 25 68 54

MARIANO ARTIGAS

INTRODUCCION A LA FILOSOFIA

Cuarta edición

EUNSA
EDICIONES UNIVERSIDAD DE NAVARRA, S. A.
PAMPLONA

INDICE GENERAL

PRESENTACION 11

PRIMERA PARTE

NATURALEZA DE LA FILOSOFIA

I. QUE ES LA FILOSOFIA 15
1. Significado del término «filosofía» 15
2. Filosofía y conocimiento ordinario 16
3. Ciencias especulativas, ciencias prácticas y artes 18
4. Definición de la filosofía 20
5. Filosofía y «visión del mundo» 21

II. LA FILOSOFIA COMO SABIDURIA 25
1. La sabiduría en la vida humana 25
2. Tipos de sabiduría 26
3. Sabiduría y ciencia 27
4. Sabiduría e ignorancia 28

III. LA FILOSOFIA COMO CIENCIA 31
1. El carácter científico de la filosofía 31
2. Unidad y multiplicidad en la filosofía 32
3. Filosofía y ciencias particulares 33
4. Las bases filosóficas de las ciencias particulares 35
5. Autonomía de las ciencias 37

IV. EL METODO DE LA FILOSOFIA 41
1. Continuidad con el conocimiento ordinario 41
2. Filosofía y evidencia intelectual 42
3. Filosofía y comprobación experimental 44
4. El cultivo especializado de la filosofía 47

Segunda Parte

DIVISION DE LA FILOSOFIA

I. LA METAFISICA 51

1. Qué es la metafísica 51
2. La metafísica y la unidad de la filosofía 53
3. La metafísica, ciencia del ente en cuanto ente 54
4. Partes de la metafísica 56

II. LA FILOSOFIA DE LA NATURALEZA 61

1. Qué es la filosofía de la naturaleza 61
2. Filosofía natural y «cosmovisión» 63
3. El valor de la filosofía natural 64
4. Filosofía de la naturaleza y ciencias experimentales ... 65

III. LA FILOSOFIA DE LO VIVIENTE 69

1. Filosofía de lo viviente y filosofía natural 69
2. El estudio metafísico del hombre 70
3. El estudio del hombre y las ciencias particulares 71

IV. LA ETICA 75

1. La ética, ciencia práctica 75
2. El objeto de la ética 76
3. Partes de la ética 77
4. Etica y metafísica 78

V. LA LOGICA 81

1. Qué es la lógica 81
2. Lógica y metafísica 82
3. Lógica y conocimiento humano 84
4. Partes de la lógica 86

VI. LA HISTORIA DE LA FILOSOFIA 89

1. Significado filosófico de la historia de la filosofía 89
2. El estudio de la historia de la filosofía 91
3. El progreso en la filosofía 93
4. Etapas principales de la historia de la filosofía 94

Tercera Parte

FILOSOFIA Y CRISTIANISMO

I. LA TEOLOGIA COMO CIENCIA 101

1. Razón y fe 101

2. Qué es la teología 104
3. La función de la razón en la teología 106

II. FILOSOFIA Y TEOLOGIA 111
1. La función de la filosofía en la teología 111
2. La «filosofía cristiana» 113
3. Filosofía y formulaciones dogmáticas 115
4. La filosofía, instrumento de la teología 117

III. LA FILOSOFIA EN EL CRISTIANISMO 119
1. La filosofía en el cristianismo primitivo 119
2. La síntesis medieval 121
3. El cristianismo y la filosofía moderna 124
4. La continuidad de la filosofía cristiana 126

IV. EL CRISTIANO ANTE LA FILOSOFIA 129
1. La fe y el trabajo filosófico 129
2. La filosofía y la vida cristiana 132
3. El Magisterio eclesiástico y la filosofía 133

BIBLIOGRAFIA 139

PRESENTACION

Una *Introducción a la filosofía* puede tener utilidad didáctica y consistencia propia. En esta obra se han intentado compaginar los dos aspectos. Quien la utilice como introducción para posteriores estudios, encontrará las cuestiones de principio tratadas de modo básico. Y quien busque una perspectiva filosófica general, dispondrá de suficientes aclaraciones y referencias bibliográficas.

Manteniendo los límites de una introducción, se enuncian las cuestiones principales sobre la naturaleza de la filosofía y no pocos de sus problemas. En cuanto al enfoque, se alude a las diferentes soluciones que se han dado sobre los temas tratados, sin dejar por ello de señalar cuáles son sus méritos y sus dificultades.

Se dedica amplia atención a las relaciones entre la filosofía y la teología. Esto viene exigido por la naturaleza misma de la filosofía, como sabiduría suprema en el orden natural, que se relaciona íntimamente con la sabiduría que el hombre alcanza a través de la fe sobrenatural. Por otra parte, la filosofía se encuentra de hecho tan unida a las cuestiones teológicas, que el examen de sus conexiones resulta imprescindible para comprender los diversos planteamientos filosóficos del pasado y del presente.

Si la filosofía se define etimológicamente como *amor a la sabiduría*, quien pretende profundizar en ella ha de advertir desde el principio que la sola erudición no basta: se requiere un deliberado esfuerzo en búsqueda de la verdad.

EL AUTOR

Las obras clásicas se citan por su división tradicional, sin referencia a ediciones concretas. Cuando en las obras de Santo Tomás de Aquino figuran además números de referencia, se trata de la edición de la editorial Marietti.

Las abreviaturas utilizadas para las obras de Santo Tomás de Aquino son:

In Phys.: Comentario a la *Física* de Aristóteles.

In Metaphys.: Comentario a la *Metafísica* de Aristóteles.

In Ethic.: Comentario a la *Etica a Nicómaco* de Aristóteles.

In Post. Anal.: Comentario a los *Analytica Posteriora* de Aristóteles.

De caelo: Comentario a *Sobre el cielo y el mundo* de Aristóteles.

In Boët. de Trin.: Comentario al de *Trinitate* de Boecio.

S. Th.: Summa Theologiae.

De veritate: Cuestiones disputadas *de veritate.*

PRIMERA PARTE

NATURALEZA DE LA FILOSOFIA

CAPÍTULO I

QUE ES LA FILOSOFIA

1. SIGNIFICADO DEL TÉRMINO «FILOSOFÍA»

El nombre «filosofía» significa, en griego, «amor a la sabiduría». Una antigua tradición cuenta que los primeros pensadores griegos se llamaron «sabios», y que Pitágoras, por modestia, sólo quiso llamarse «amante de la sabiduría» o «filósofo»: de ahí vendría el uso del término «filosofía».

Cicerón atribuye esa tradición a un discípulo de Platón, llamado Heráclides el Póntico[1].

Santo Tomás de Aquino la recoge y concluye: «desde entonces, el nombre de sabio se cambió por el de filósofo, y el nombre de sabiduría por el de filosofía. Y el nombre es significativo en este contexto. En efecto, ama a la sabiduría quien la busca por sí misma y no por otro motivo; pues quien busca algo por otro motivo, ama a ese motivo más que a lo que busca»[2]. Queda así indicado que es propio de la filosofía ser un saber que se busca de modo «último», por sí mismo y no en función de otros saberes[3].

1. Cfr. *Tusculanas*, V, 3, 8.
2. *In Metaphys.*, I, 3 (56).
3. La filosofía es el saber «último» (tanto en las cuestiones teóricas como en las prácticas) del orden natural. En sentido absoluto, por encima de la filosofía está la teología sobrenatural.

- El hombre tiene un *afán de saber* que le lleva a preguntarse por las causas de cuanto sucede. Busca respuestas a los interrogantes que se le plantean, y frecuentemente las respuestas plantean nuevos interrogantes. Esa búsqueda del saber está motivada por afanes teóricos (saber por saber, para satisfacer las exigencias intelectuales) y por razones prácticas (saber para actuar bien moralmente, o con eficacia técnica).

> El afán teórico es búsqueda de la verdad, hacia la cual está naturalmente orientado el hombre por su inteligencia. La búsqueda de explicaciones es, por tanto, connatural al hombre. Y tiene importantes repercusiones prácticas; por ejemplo, el hombre busca y necesita encontrar un sentido a su propia vida, y para ello necesita encontrar explicación a muchos interrogantes acerca de cuanto existe a su alrededor.

→ Por «filosofía» se entiende la búsqueda de un *saber profundo* acerca de la realidad, o sea, de un saber que va más allá del conocimiento espontáneo, de las artes, de las ciencias particulares y de las técnicas.

2. Filosofía y conocimento ordinario

Efectivamente, un cierto conocimiento de la realidad, incluso de las verdades últimas objeto de la filosofía –existencia de Dios, inmortalidad del alma, principios de la ley natural, etc.– puede alcanzarlo la inteligencia humana de modo natural, sin necesidad de un estudio científico, siempre que la razón se use rectamente. Cualquier hombre que no haya violentado su inteligencia por malas disposiciones –la soberbia, por ejemplo– o por malos hábitos morales, es capaz de afirmar la existencia real de los seres que le rodean, de conocer la necesidad de un Hacedor de los seres de la naturaleza, de saber que habrá un más allá, etc., sin que haya tenido que estudiar filosofía.

La filosofía, sin renegar de ese conocimiento espontáneo –al contrario, de acuerdo y en continuidad con él–, estudia esas realidades de un modo científico, considerando su naturaleza y sus fundamentos: puede, por ejemplo, aducir argumentos para demostrar la existencia de Dios o del alma, algunos de ellos ya afirmados por el conocimiento espontáneo. Es decir, la filosofía, fundándose en ese conocimiento espontáneo, lo desarrolla (precisando, distinguiendo, explicitando, eliminando falsos elementos de la cultura ambiental, etcétera), y no debe contradecirlo, ya que el razonar científico se realiza con las mismas facultades cognoscitivas y parte de las mismas evidencias primeras que tiene cualquier hombre. Pretender que la filosofía sea un «empezar de nuevo», como si no existiera ningún conocimiento válido anterior, no es legítimo, e históricamente ha dado resultados amargos, alejados de un auténtico conocimiento de la verdad, de la realidad del mundo y del hombre. El recto conocimiento espontáneo –que no es lo mismo que el consentimiento general de grupos concretos de personas, que puede estar imbuido de prejuicios– es necesario para hacer filosofía: apartarse de él es apartarse del recto conocimiento de la realidad.

> Descartes afirmó que, para proceder con rigor, el filósofo debe poner en duda todo conocimiento y *empezar desde cero*, demostrando todo desde el principio con una certeza semejante a la de las demostraciones matemáticas[4]. Este planteamiento tiene cierto atractivo, y ha influido considerablemente hasta nuestros días. Pero, además de imposible, es ilógico. Ciertamente, el filósofo ha de examinar a fondo las razones de todo, pero para hacerlo ha de utilizar los recursos del conocimiento

4. Cfr. *Los principios de la filosofía*, I, 1-6. Descartes extiende su duda, por ejemplo, a la existencia misma de las cosas que caen bajo nuestros sentidos (n. 4). Pero con ello cierra el camino a la verdad, ya que nuestro conocimiento comienza necesariamente por los sentidos. Que a veces nos engañemos en el conocimiento sensible exige solamente que se examinen las posibles fuentes de error, y no es lógico ni posible dudar –como lo hace Descartes– del valor mismo de ese conocimiento en general.

ordinario y admitir básicamente su valor: si no lo hace, no podrá razonar, e inevitablemente acabará en posturas contradictorias o escépticas.

3. CIENCIAS ESPECULATIVAS, CIENCIAS PRÁCTICAS Y ARTES

Por otra parte, la filosofía va más allá de las *artes*. El «arte» surge cuando, a partir de cierta cantidad de experiencias, se llega a obtener un juicio universal que puede aplicarse a todos los casos semejantes. La filosofía busca explicaciones basadas en el conocimiento de las causas: por esto, ha de afirmarse que es una ciencia, y que se ocupa de un orden de conocimientos que es superior al que proporcionan las artes.

Santo Tomás define el *arte* como la racionalidad de las acciones mediante las cuales se fabrican objetos («arte-factos»)[5]. Es un conocimiento que tiene cierta universalidad, y que, en ese sentido, está por encima de la simple *experiencia* surgida de la práctica de los casos concretos: por el arte, se sabe el porqué, mientras que la experiencia es una práctica –muy valiosa y deseable– que ignora las causas de lo que sucede[6]. Por encima del arte está la *ciencia*, que es el conocimiento por sus causas de algo que no es inmediatamente evidente: supone, pues, un razonamiento por el que se pasa de unos conocimientos a otros mediante el uso de la lógica[7].

5. Literalmente, dice que el *arte* es la «recta razón de las obras que se han de hacer» (*S. Th.*, I-II, q.57, a.3, c.: *recta ratio factibilium*). Coincide con lo que usualmente se denomina la «técnica». El verbo *facere* indica una acción sobre una materia exterior, o sea, un «hacer» tal como edificar, cortar, etcétera. En cambio, el verbo *agere* indica acciones que permanecen en el propio sujeto, como ver, querer, etc., de donde se define la *prudencia* como la *recta ratio agibilium (ibid.)*. La traducción de ambas definiciones –de arte y prudencia– es la misma, pero el arte se refiere a la fabricación de cosas artificiales, y la prudencia a los actos humanos voluntarios.

6. Véase, sin embargo, el texto de Aristóteles citado en la nota 9.

7. Santo Tomás explica que lo propio de toda ciencia es demostrar conclusiones a partir de unos principios (cfr. *S. Th.*, I-II, q.57, a.2, ad 1). Las llamadas «ciencias particulares» suponen la validez de algunos principios que no demuestran; la filosofía, en cambio, debe afrontar el examen de todos los conocimientos, y por eso es «ciencia primera» y «universal».

– Pero la filosofía, siendo una ciencia, se distingue de las llamadas *ciencias particulares:* éstas se limitan a la búsqueda de causas próximas, mientras que la filosofía es la explicación por las causas más elevadas o causas últimas (o sea, las causas que se bastan a sí mismas, en cuanto que no hay otras más profundas a las que recurrir). Por ejemplo, las ciencias físico-químicas intentan explicar cómo se transforman unas substancias materiales en otras, mientras que la filosofía se pregunta por las propiedades esenciales de la materia y por su origen, llegando así hasta la creación de la materia por parte de Dios.

> – Se distinguen ciencias *teóricas* y *prácticas.* Las teóricas se dirigen sin más al conocimiento de la verdad. Las prácticas requieren conocimientos, pero se ordenan a su aplicación para realizar obras concretas[8].

–Hay que añadir que los conocimientos filosóficos se alcanzan mediante las posibilidades naturales de la razón, por lo cual la filosofía se distingue del conocimiento superior de la *fe sobrenatural,* mediante la cual (con la gracia de Dios) se alcanzan las verdades contenidas en la revelación divina, y se distingue también de la *teología sobrenatural,* que estudia científicamente esas verdades reveladas.

Sintetizando las consideraciones anteriores, consideremos, por ejemplo, los niveles de conocimiento respecto a la construcción de edificios. Un albañil tiene *experiencia* en la ejecución de obras concretas. Un maestro de obras puede dominar el *arte* de la construcción, sabiendo por qué se han de hacer las cosas de un modo más que de otro. Un arquitecto ha aprendido la *ciencia práctica* de construir, que se fundamenta en diversos principios que son estudiados de modo teórico por el ingeniero, el físico, o el matemático en diversos niveles: éstos cultivan una *ciencia teórica* (con respecto a la construcción).

8. Cfr. TOMÁS DE AQUINO. *In Metaphys.*, II, 2 (290).

Estos niveles se exigen mutuamente y son complementarios: por ejemplo, con la sola experiencia se encuentran muchas limitaciones que se superan mediante el arte y la ciencia, pero, por otra parte, un saber universal es poco eficiente si no se cuenta con la experiencia de lo concreto[9]. Además, hay evidentes conexiones objetivas entre los distintos niveles: el progreso de las ciencias depende en buena parte de las experiencias con que se cuente, por ejemplo, y las ciencias teóricas progresan también movidas por las exigencias planteadas por las ciencias prácticas (puede pensarse en la estrecha conexión entre la física moderna y la tecnología, entre otros casos).

4. DEFINICIÓN DE LA FILOSOFÍA

De modo general, puede caracterizarse la filosofía mediante la siguiente *definición:* «La filosofía es el conocimiento de todas las cosas por sus causas últimas, adquirido mediante la razón».

Esta definición expresa cuál es el *objeto material* de la filosofía, o sea, qué realidades estudia: la filosofía estudia todas las cosas. Todos los aspectos de la realidad pueden ser objeto de estudio filosófico, ya que de todos ellos pueden buscarse las explicaciones últimas o más radicales. En cambio, las «ciencias particulares» se centran en el estudio de algún aspecto concreto de la realidad, dejando fuera de su consideración los demás.

Por este motivo, existen una «filosofía del arte», «filosofía de la ciencia», etc., ya que cualquier tipo de entes o de actividades puede ser objeto de estudio filosófico.

9. Aristóteles advierte que «la experiencia no parece ser en nada inferior al arte, sino que incluso tienen más éxito los expertos que los que, sin experiencia, poseen el conocimiento teórico. Y esto se debe a que la experiencia es el conocimiento de las cosas singulares, y el arte, de las universales... Creemos, sin embargo, que el saber y el entender pertenecen más al arte que a la experiencia, y consideramos más sabios a los conocedores del arte que a los expertos... y esto, porque unos saben la causa y los otros no» (*Metafísica*, I, 1, 981 a 14-26).

El *objeto formal* de la filosofía, o sea, el aspecto bajo el cual estudia su objeto material, es el estudio de la realidad «por sus causas últimas», es decir, buscando las explicaciones más profundas acerca de la existencia y la naturaleza de los entes. Este enfoque es lo característico de la filosofía: por él se distingue de otros tipos de saber, que se limitan a la búsqueda de explicaciones y causas dentro de ámbitos más restringidos.

Se añade en la definición anterior que el conocimiento filosófico es «adquirido mediante la razón» para señalar que la filosofía pertenece al *ámbito natural:* busca las explicaciones últimas que pueden alcanzarse aplicando el *razonamiento* a los datos proporcionados por la experiencia (analizándolos, estudiando sus implicaciones y su razón de ser).

Como las explicaciones últimas de la realidad se centran en Dios y se refieren muchas veces a aspectos puramente inteligibles, *la filosofía tiene carácter metafísico,* o sea, es un saber que conduce a explicaciones fundamentadas en causas que se encuentran más allá de la realidad sensible.

La definición propuesta corresponde estrictamente a la metafísica, que es la parte central de la filosofía. Respecto a otras partes de la filosofía (tales como la filosofía de la naturaleza, la lógica y la ética), la definición se aplica en la medida en que se encuentran relacionadas con la metafísica.

> Por ejemplo, la ética estudia la moralidad de los actos humanos, y en su propio orden no está subordinada a ninguna otra ciencia; pero ha de recoger de la metafísica nociones básicas sin las cuales no podría plantear correctamente sus problemas (p. ej., la noción de bien y de mal, la libertad humana, la existencia de Dios). Algo análogo sucede con las demás ramas de la filosofía.

5. FILOSOFÍA Y «VISIÓN DEL MUNDO»

La filosofía es un saber connatural al hombre. Cada persona tiene su concepción de Dios, del hombre y del

mundo: tiene su «filosofía», más o menos coherente, profunda y verdadera. Las teorías científicas, políticas, etc., tienen también bases filosóficas. Las diversas culturas e ideologías suponen y transmiten ideas filosóficas. En definitiva, en los distintos niveles señalados, el dilema real no es tener o no una filosofía, sino tener unas ideas filosóficas suficientemente profundas y ordenadas o, por el contrario, aceptar –con los riesgos de error que esto implica– unas ideas filosóficas sobre las que no se ha reflexionado seriamente.

> Esto se refleja en la vida diaria cuando se habla de la «filosofía» que orienta la actividad de una empresa, un sindicato, un partido político, etc. En último término, cualquier actividad con fines y medios programados supone una cierta «filosofía», y quien no reflexiona sobre este tema puede recibir inconscientemente influencias que no desearía o estar contribuyendo a su difusión.

– Por tanto, *el estudio ordenado de la filosofía* es muy conveniente para alcanzar una visión correcta y bien fundamentada de la realidad, y sirve como defensa frente a las ideologías de los ambientes culturales que deforman los conocimientos del saber espontáneo, al mismo tiempo que permite discernir los aciertos y errores de las ideas predominantes en los diversos ámbitos científicos, culturales y sociales[10].

– *El estudio de la filosofía requiere sin duda esfuerzo, y tiene dificultades.* Como en cualquier otro estudio especializado, sólo se adquiere una adecuada perspectiva cuando se ha llegado a un cierto nivel de conocimientos; y además es necesario familiarizarse con la terminología específica que suele utilizarse en filosofía.

10. J. J. SANGUINETI, *La filosofía de la ciencia según Santo Tomás* EUNSA, Pamplona 1977, pp. 355-359, señala claramente cómo muchos avances de la ciencia moderna van acompañados de enfoques filosóficos deficientes, que se transmiten con tanta mayor facilidad cuanto que se presentan como formando parte de la respectiva ciencia y avalados por sus éxitos; el remedio, en buena parte, está en manos de los especialistas de cada ciencia más que en los filósofos.

La «oscuridad» que se achaca a muchos escritos filosóficos se debe, en ocasiones, a los dos factores mencionados (sin excluir que pueda atribuirse a un defecto del escritor). Existe a veces la falsa convicción de que los problemas filosóficos deben ser asequibles a todos sin ningún esfuerzo. Pero su estudio profundo requiere al menos un esfuerzo análogo al exigido por otros conocimientos especializados.

Por otra parte, al tratar acerca de las explicaciones más profundas de la realidad, la comprensión de la filosofía no raramente requiere un esfuerzo mayor que otras disciplinas. La dificultad aumenta cuando se tratan cuestiones para las que no basta la experiencia o los conocimientos ordinarios: por ejemplo, la filosofía de la ciencia o la psicología filosófica exigen frecuentemente una reflexión que versa sobre conocimientos proporcionados por otras ciencias, cuyo dominio es entonces indispensable.

CAPÍTULO II

LA FILOSOFIA COMO SABIDURIA

1. La sabiduría en la vida humana

El afán de saber es algo natural en el hombre, y su felicidad está íntimamente relacionada con la sabiduría: ésta le capacita para descubrir el sentido de su vida y actuar correctamente, mientras que la ignorancia es fuente de desequilibrios y de errores en la conducta que impiden conseguir la felicidad.

Puede alcanzarse la verdadera sabiduría sin el estudio de la filosofía: la metafísica espontánea del conocimiento ordinario basta para el conocimiento de las verdades principales que permiten orientar adecuadamente la vida humana. Sin embargo, se requiere un estudio sistemático de esas verdades para alcanzar la sabiduría en toda su extensión y profundidad.

– Suele llamarse «sabio» a quien posee un saber cierto y fundamentado acerca de las verdades más profundas y, por ello, es capaz de dirigir y persuadir a los demás.

– De modo general, *la sabiduría es el conocimiento cierto de las causas más profundas de todo*[1].

1. Cfr. Tomás de Aquino, *In Metaphys*, I, 2.

> Comentando las ideas de Aristóteles sobre esta cuestión, Santo Tomás dice: «entre las artes, llamamos sabidurías a las más ciertas que, conociendo las causas primeras en un género de artes dirigen a las otras del mismo género, como la arquitectura dirige a los trabajadores manuales... así también estimamos que algunos son sabios del todo, o sea, no respecto a algún tipo de entes sino respecto a todos... así como el sabio en algún arte tiene en él la máxima certeza, la sabiduría general *(simpliciter)* es la más cierta entre todas las ciencias, ya que alcanza los primeros principios de los entes»[2].

— Por eso, *la sabiduría tiene como función propia ordenar y juzgar todos los conocimientos,* ya que un juicio perfecto acerca de algo sólo se consigue mediante la consideración de las causas últimas[3].

> Aunque el nombre de «sabio» suele aplicarse a quien destaca en alguna especialidad concreta, propiamente se aplica a quien posee un conocimiento cierto de las causas más generales de todo: puede suceder que personas corrientes sean realmente más sabias (en sentido estricto) que un científico que aborda con erudición pero superficialmente cuestiones que caen fuera del ámbito de su especialidad.

2. TIPOS DE SABIDURÍA

En el plano natural, la sabiduría más perfecta se alcanza mediante la metafísica, ya que ésta considera las causas más profundas de la realidad en la medida en que pueden conocerse por la razón natural (por lo que se refiere a toda la creación, Dios; y en un ámbito más restringido, el alma humana que es espiritual). La metafísica proporciona las bases para el correcto planteamiento de las ciencias

2. *In Ethic.*, VI, 5 (1180-1181).
3. Cfr. TOMÁS DE AQUINO, *S.Th.*, I-II, q.57, a.2, c.

particulares y para interpretar sus resultados, y es el fundamento de la ética natural. Aunque la metafísica no abarca en detalle todas las ciencias, juzga el valor y el sentido últimos de esos conocimientos particulares, y así hace posible la ordenación de los conocimientos y de las acciones hacia su verdadero fin[4].

> Los conocimientos particulares suponen siempre unos fundamentos filosóficos, que la metafísica estudia sistemáticamente. Con ello no se afirma, por ejemplo, que los científicos tengan que esperar el juicio de los filósofos sobre temas de su competencia, pero se advierte que cuando quieran hacer explícita la metafísica contenida en sus presupuestos o resultados, deberán plantear la cuestión con todo rigor metafísico.

- De modo general, *la sabiduría considera todas las cosas a la luz de sus causas últimas* (y, sobre todo, las considera en relación a Dios, que es principio y fin de todas las criaturas): permite juzgar y ordenar convenientemente todas las cosas y acciones respecto a su último fin (que es Dios).- Si se consideran las causas últimas *de modo relativo a los diversos ámbitos de la realidad*, puede hablarse de sabiduría respecto a cada uno de esos ámbitos particulares: por ejemplo, respecto a las ciencias particulares (que estudian ámbitos concretos de la realidad), a la filosofía moral (que considera las acciones voluntarias), o a las artes (que versan acerca del orden que el hombre pone en las cosas que produce, llamadas artificiales). También suele aplicarse el nombre de sabiduría a la prudencia, que es la aplicación de la moral a los casos concretos.

3. SABIDURÍA Y CIENCIA

La sabiduría es también ciencia, puesto que la ciencia es el conocimiento de verdades a las que se llega por

4. Cfr. ARISTÓTELES, *Metafísica*, I, 2. Comentando este pasaje, Santo Tomás concluye que la metafísica es una ciencia que es también sabiduría, ya que es una ciencia teórica que versa acerca de los primeros principios y causas de la realidad: cfr. *In Metaphys.*, I, 2 (51).

demostración a partir de unos principios: la sabiduría filosófica añade a la ciencia la característica de versar sobre las causas últimas (metafísica) o de proceder a partir de ellas. En este sentido, la sabiduría filosófica se distingue de la propia de las ciencias particulares por la máxima amplitud de su objeto, por las causas a la luz de las cuales ve la realidad, y, por tanto, también en razón del método.

La metafísica es a la vez ciencia y sabiduría: no hay oposición entre ambos aspectos, ya que precisamente es sabiduría por ser ciencia que considera las causas últimas en el orden natural.

> Santo Tomás dice que «aquella ciencia que se llama sabiduría es la que versa sobre las causas primeras y los primeros principios»[5] afirmando también que «la sabiduría no es una ciencia cualquiera, sino la ciencia de las realidades más nobles y divinas, siendo por tanto la cabeza de todas las ciencias»[6]. En definitiva, «la sabiduría es ciencia en cuanto que tiene lo que es común a todas las ciencias, que es demostrar las conclusiones a partir de unos principios. Pero tiene algo propio que está por encima de las otras ciencias, ya que juzga acerca de todas las cosas, y no sólo en cuanto a las conclusiones, sino también en cuanto a los principios primeros. Y por eso es una virtud (intelectual) más perfecta que la ciencia»[7].

4. SABIDURÍA E IGNORANCIA

– Así como la sabiduría tiene gran importancia para ordenar la vida humana a su fin, la ignorancia es causa de diversos obstáculos que impiden esa correcta ordenación. Por eso la ignorancia ocasiona serios perjuicios a quien la padece. La sabiduría no basta para hacer al hombre bueno

5. *In Metaphys.*, I, 1 (35).
6. *In Ethic.*, VI, 6 (1184).
7. *S.Th.*, I-II, q.57, a.2, ad 1.

moralmente, pero facilita notablemente conseguir la rectitud moral y, con ella, la felicidad.

> Se atribuye a Sócrates la identificación entre la virtud y el saber, y a la Ilustración haber recogido esa identificación, concluyendo que la ciencia bastaría para hacer bueno al hombre[8]. Pero el conocimiento y la virtud moral se influyen mutuamente, ya que la rectitud moral exige la prudencia, pero ésta exige la virtud[9]. El conocimiento no basta para hacer al hombre bueno y feliz; pero la ignorancia sobre el bien dificulta la vida moral y la felicidad.

El estudio de las ciencias particulares no suele interferir con las disposiciones morales que tenga el sujeto, al menos mientras se trata de cuestiones poco relacionadas con un compromiso personal (tales como las demostraciones matemáticas o de la física matemática, o muchos aspectos de la sociología o la historia). Pero *cuando se estudian problemas que tienen repercusiones sobre la actitud ante la vida, la objetividad en la ciencia dependerá también de las disposiciones subjetivas:* puede darse, por tanto, una ignorancia revestida de ropaje científico, que lleva a defender lo que coincide con las preferencias personales más allá de lo permitido por las razones objetivas. Esa ignorancia pseudocientífica es un obstáculo serio para llegar a una visión objetiva de la realidad y, por tanto, a la verdadera sabiduría teórica y moral.

8. Es posible que Sócrates subrayara sobre todo que la moralidad de un acto humano es proporcional a su voluntariedad (y, por tanto, al conocimiento que tiene el sujeto), lo cual es cierto; las fuentes al respecto son los diálogos de Platón: el *Hipias menor* no es fácil de interpretar, y la frase «el sabio es bueno» es un interrogante en medio del diálogo contenido en *la República* (I, 350b). En cuanto a la Ilustración, la idea central es concebir el progreso del hombre en función de una racionalidad cientificista que desplaza a la metafísica y al cristianismo, idealizando la idea del «progreso», la de «ciencia» y la relación entre ambas: cfr., por ejemplo, J. A. RIESTRA, *Condorcet. Esbozo de un cuadro histórico de los progresos del espíritu humano*. Emesa, Madrid 1978.

9. Cfr. TOMÁS DE AQUINO, *In Ethic.*, VI, 11 (1285); a propósito de la opinión que Aristóteles atribuyó a Sócrates. Santo Tomás subraya la dependencia mutua entre la prudencia y la virtud moral.

Por ejemplo, quien acepta las leyes históricas defendidas por el marxismo, se ve inclinado a interpretar muchos hechos históricos en función de la lucha de clases y de los intereses económicos, aunque no haya datos para hacerlo o los datos sean contrarios a esa interpretación. Algo semejante sucede al materialista al estudiar la psicología: tenderá a ver la conducta humana de modo determinista, de un modo arbitrario y anti-científico. Es fácil advertir que, en estos casos y otros análogos, la verdadera sabiduría facilita una actitud libre y objetiva, ayudando a descubrir los errores de los reduccionismos pseudo-científicos.

Cuando se trata directamente de la sabiduría, el hombre se encuentra con verdades que comprometen profundamente su existencia; por eso, *la ignorancia y el error en estas materias tienen estrecha relación con la rectitud moral del sujeto.* El conocimiento acerca de las verdades más profundas exige una voluntad recta que busque sinceramente el bien sin dejarse arrastrar por las preferencias arbitrarias. Por eso, *el ejercicio de la libertad humana desempeña una función importante en el progreso del conocimiento sapiencial,* que se refiere a las causas últimas y juzga y ordena los demás conocimientos.

Advierte Santo Tomás que la doctrina, «para que tenga eficacia en alguien, es necesario que encuentre un alma que, por las buenas costumbres, esté preparada a alegrarse con el bien y a odiar el mal; como es necesario que la tierra esté bien cultivada para que la semilla dé fruto... el que vive según las pasiones no oye con buena disposición la palabra de quien le amonesta»[10]. Evidentemente, como en estos temas la libertad desempeña un papel central, las disposiciones del sujeto no son necesariamente las mismas siempre ni en cualquier sentido, y siempre cabe el cambio. Pero es claro que lo determinante en cuestiones que caen dentro de lo que hemos llamado «sabiduría», no son sólo los argumentos teóricos, por sólidos que puedan ser.

10. *In Ethic.* X, 14 (2146).

CAPÍTULO III

LA FILOSOFIA COMO CIENCIA

1. EL CARÁCTER CIENTÍFICO DE LA FILOSOFÍA

La filosofía es ciencia, y lo es de un modo eminente –o sea, más elevado que otras ciencias–, como se ve examinando los dos sentidos principales del término «ciencia»:

– en cuanto la ciencia es un «conocimiento cierto por medio de las causas», la filosofía lo es, y además, al ocuparse de las causas más profundas de la realidad, es la ciencia primera y más eminente de todas, ya que las demás estudian solamente las causas próximas o más inmediatas;

– en cuanto la ciencia es un conocimiento en el que se llega a conclusiones por demostración a partir de unos principios, la filosofía procede así; hay que señalar, sin embargo, que la filosofía estudia también los principios primeros o más básicos de todo el conocimiento, cosa que no hacen las otras ciencias: por ello, la filosofía es ciencia, pero no es simplemente una más entre las ciencias particulares, sino que es superior a todas ellas.

> La *diversidad de opiniones* en la filosofía parece un obstáculo para admitir su carácter científico. De hecho, algunos filósofos han pretendido construir un sistema que acabara con esa pluralidad y lograra un *asentimiento general* en virtud de su método.

Así, Descartes tomó como modelo de la filosofía la claridad y rigor de las matemáticas, y pretendió deducir todos los conocimientos a partir de evidencias indudables[1]. Kant tomó como modelo su peculiar interpretación de la física de Newton, cuyo rigor le parecía una conquista definitiva, y concluyó que la universalidad del conocimiento proviene del empleo necesario de unas mismas categorías de pensamiento comunes a todos los hombres[2]. Otros intentos más recientes son el de Husserl, cuyo método fenomenológico ha influido mucho en la filosofía del siglo XX[3], y el de los neo-positivistas del Círculo de Viena, que redujeron toda la filosofía al análisis lógico del lenguaje[4].

Pero estos planteamientos consiguen una claridad ficticia, reduciendo arbitrariamente las cuestiones filosóficas a algún aspecto parcial[5].

El verdadero rigor sólo puede conseguirse razonando correctamente a partir de la experiencia, y evitando reduccionismos unilaterales. La falta de *asentimiento general* no debe achacarse a la filosofía misma, sino a los fallos de quienes no estudian los problemas con el rigor necesario y pretenden explicarlos reduciéndolos a aspectos parciales, y también a la dificultad de los problemas filosóficos más profundos.

2. UNIDAD Y MULTIPLICIDAD EN LA FILOSOFÍA

Por otra parte, *la filosofía es un conjunto de ciencias,* más que una ciencia única. No es de extrañar que, a pesar

1. Cfr. E. GILSON, *La unidad de la experiencia filosófica*, Rialp, Madrid 1973, pp. 147-176; C. CARDONA, *René Descartes: Discurso del método*, Emesa, Madrid 1978.
2. Cfr. R. VERNEAUX, *Immanuel Kant: Crítica de la razón pura*. Emesa, Madrid 1978.
3. Cfr. J.S. PEREIRA DE FREITAS, *E. Husserl: La filosofía como ciencia rigurosa*, Emesa, Madrid 1979.
4. Cfr. M. ARTIGAS, *Karl Popper: Búsqueda sin término*. Emesa, Madrid 1979, pp. 87-105 (Popper no es neo-positivista).
5. Un buen estudio histórico y temático sobre esta cuestión se encuentra en: E. GILSON, *El ser y los filósofos*. EUNSA, Pamplona 1985 (2.ª ed.).

de esto, pueda hablarse de «la» filosofía ya que sus diversas partes están íntimamente relacionadas y tienen un mismo enfoque de fondo. El núcleo de la filosofía es la metafísica, que estudia los aspectos básicos de la realidad (su «ser») y sus causas últimas; el enfoque metafísico, proyectado al estudio de los seres de la naturaleza, da lugar a la filosofía de la naturaleza inanimada, de la vida corpórea, y del hombre.

Por tanto, cuando se habla en singular de «la» filosofía, no hay que olvidar que ese término designa diversas disciplinas, que tienen un enfoque básico común: el enfoque metafísico, o sea, el estudio de la realidad a la luz de las últimas causas. Por eso, las diferencias entre la filosofía y las ciencias particulares se centrarán en las peculiaridades del enfoque de la metafísica: aunque no toda la filosofía sea propiamente metafísica, se plantea siempre desde una perspectiva metafísica.

> Cualquier ámbito de la realidad puede ser objeto de estudio filosófico. Por tanto, cualesquiera que sean los nombres que se dé a estas disciplinas, son ramas de la filosofía la «filosofía de la naturaleza», la «filosofía del hombre», la «filosofía del derecho», etc. Sin embargo, para que una disciplina sea considerada como filosófica, no basta que plantee cuestiones generales sobre algún tema, sino que ha de responder a un planteamiento en el que se investiga acerca del «ser» de las realidades consideradas y se buscan sus explicaciones últimas.

3. FILOSOFÍA Y CIENCIAS PARTICULARES

Las *diferencias entre la filosofía y las ciencias particulares* consisten, sobre todo, en que la filosofía estudia la realidad en su aspecto más radical y buscando sus causas últimas, mientras que las ciencias particulares estudian aspectos concretos de la realidad, buscando causas más inmediatas. El ámbito propio de las ciencias particulares (bien sean las ciencias naturales, como la física y la biología,

o las ciencias humanas, como la sociología y la historia) está constituido por aspectos determinados de la realidad (propiedades físicas o comportamientos humanos, por ejemplo), que se estudian buscando explicaciones que no sobrepasan ese nivel (cómo unas propiedades físicas influyen en otras, o unos comportamientos humanos en otros). La filosofía estudia *toda* la realidad, intentando explicar en último término su *ser* mismo.

Al buscar las últimas causas de la realidad, la filosofía llega al estudio de las realidades espirituales y las considera en sí mismas: el conocimiento de Dios, del alma humana, de la ley moral, etc., es tema propio y exclusivo de la filosofía. Además, trata todos los aspectos de la realidad a la luz de las explicaciones últimas estrictamente metafísicas.

> El *cientificismo* afirma que el método de las ciencias experimentales es el único válido para conocer la realidad. Se trata de una postura contradictoria, pues esa afirmación no puede probarse mediante el método de las ciencias.
>
> Respecto al cientificismo optimista de los siglos XVIII y XIX, que veía en las ciencias la solución de todos los problemas humanos, el cientificismo reciente suele ser pesimista: reconoce los límites de las ciencias, pero incluso los exagera y los extrapola a todo el conocimiento humano, afirmando que nunca se puede llegar a afirmar con certeza ninguna verdad (es el caso de posturas como las de K. R. Popper y M. Bunge).
>
> Puede hablarse también de un cientificismo respecto a las ciencias humanas. Por ejemplo, el «historicismo» que reduce toda explicación de la realidad, en último término, a factores históricos que además responderían a leyes necesarias (negando arbitrariamente la existencia de otros factores y –al menos en teoría– de la libertad humana)[6].

6. Algunas doctrinas cientificistas se analizan en las obras siguientes: J. A. RIESTRA, *Condorcet: Esbozo de un cuadro histórico de los progresos del espíritu humano*, *op. cit.*; J. J. SANGUINETI, *Augusto Comte: Curso de filosofía positiva*, Emesa, Madrid 1977; M. ARTIGAS, *Karl Popper: Búsqueda sin término*, *op. cit.*

4. Las bases filosóficas de las ciencias particulares

Las ciencias particulares consideran la realidad desde una perspectiva y con un método propios, que no son filosóficos. Pero *se fundamentan en la metafísica* (en distinta medida, según la rama científica de que se trate). En efecto, se basan implícitamente en determinadas concepciones acerca de la realidad que estudian, y la reflexión explícita sobre esos presupuestos es una tarea filosófica: por ejemplo, la física parte de ciertas nociones y principios generales acerca de los cuerpos, el espacio y el tiempo, la causalidad física, etc., que son objeto de la reflexión filosófica.

Es posible, por tanto, que una ciencia particular se construya sobre unas bases metafísicas más o menos equivocadas: tal fue el caso de la física mecanicista, edificada sobre el supuesto de que todas las propiedades de la materia se reducen a los aspectos relacionados con la cantidad; y lo mismo sucede con una sociología que admita la existencia de leyes necesarias en los comportamientos sociales o con una psicología conductista. A pesar de ello, pueden encontrarse afirmaciones, experiencias y descripciones verdaderas en un contexto globalmente equivocado, pero esa ciencia mal fundamentada contendrá también afirmaciones falsas y transmitirá una imagen errónea de los aspectos de la realidad que estudia.

> El *mecanicismo* concibe la realidad al modo de una máquina mecánica, donde todo se explica por el desplazamiento de piezas materiales. Esta explicación, que ya encuentra serias dificultades científicas y filosóficas respecto a los cuerpos materiales, pretende a veces abarcar incluso al hombre en todo su ser. Evidentemente, algunos aspectos de la realidad pueden explicarse parcialmente mediante modelos mecánicos, lo cual puede ser utilizado para defender un mecanicismo global que es inadmisible[7].

7. Sobre el mecanicismo como explicación del conocimiento humano, se encuentra una interesante discusión de los aspectos científicos

El *marxismo* reduce los fenómenos humanos a factores económicos y a leyes necesarias de la historia, de modo que las verdades parciales que pueda contener quedan enmarcadas en un contexto claramente erróneo en el que se prescinde de las dimensiones espirituales, que son las que caracterizan más esencialmente al hombre[8].

El *conductismo* supone que todo en el hombre se reduce a factores materiales, bajo el pretexto de que otros factores (como la conciencia, el espíritu, la libertad, etc.) no pueden someterse a los métodos de la ciencia experimental[9].

Estas tres posturas son ejemplos de doctrinas *reduccionistas*, porque reducen la realidad que estudian a algunos aspectos prescindiendo de otros. Tienen el atractivo de una falsa claridad, que se consigue simplificando arbitrariamente los datos reales. Y, en cuanto que suelen presentarse como conclusiones científicas sin serlo, son doctrinas *pseudo-científicas*, en las que algunas verdades parciales y científicas se encuentran mezcladas con otras afirmaciones falsas (y de tal modo que estos errores suelen presentarse formando una sola doctrina con las verdades parciales, por lo que discernir unos y otras no siempre es fácil).

Cuanto más elevado es el objeto que tienen las ciencias particulares, mayor será su vinculación con la filosofía. La biología, al estudiar los seres vivos, tiene más implicaciones metafísicas que la química. Las ciencias que se ocupan directamente del hombre (como la psicología, la sociología y la historia) utilizarán necesariamente conocimientos filosóficos, y la verdad de sus conclusiones dependerá en buena parte de que esa base metafísica sea correcta.

en: S. L. JAKI. *Brain, Mind and Computers*. Gateway, South Bend (Indiana) 1978.

8. Se ofrece una visión panorámica de este tema en: F. OCARIZ. *El marxismo*. Palabra, Madrid 1975.

9. Una excelente visión de la psicología moderna puede verse en: J. L. PINILLOS. *Introducción a la psicología contemporánea*. CSIC, Madrid 1962, donde se muestra la necesidad de enfocar la psicología desde una consideración del hombre en su totalidad.

> Por ejemplo, las *teorías evolucionistas* de la biología no pueden negar la creación divina del universo (puesto que sólo se extienden al posible origen de unos seres a partir de otros ya existentes), ni la espiritualidad del alma humana (que no puede ser objeto de experimentación científica del mismo modo que las realidades materiales): si se pretende apoyar el materialismo sobre la biología, se realiza una extrapolación falsa y científicamente injustificable[10].

La identificación, debida al influjo del positivismo, entre ciencias «particulares» y ciencias «positivas» conduce a notables confusiones. En realidad, *no existe ninguna ciencia «positiva»*, si con ese nombre se quiere designar una ciencia que no tenga ninguna relación con la metafísica, pues se trataría de un simple instrumento pragmático sin valor para conocer la realidad, que es el objetivo primero de las ciencias. La concepción positivista es falsa históricamente e irrealizable en la práctica: desde el momento en que una ciencia estudia aspectos de la realidad (y todas lo hacen), necesariamente ha de contar con una base metafísica; cuando esto se niega, sucede que se construyen las ciencias con bases metafísicas implícitas, con el peligro de dar como científicamente comprobado lo que no son sino concepciones filosóficas quizá injustificadas.

5. AUTONOMÍA DE LAS CIENCIAS

Las ciencias particulares no realizan un estudio propiamente metafísico: utilizan bases metafísicas sin adoptar el enfoque propio de la filosofía. *Esas ciencias tienen su propia autonomía:* su relación con la filosofía no impide que tengan sus propios métodos para obtener y juzgar sus conclusiones específicas. La filosofía tiene respecto a ellas

10. Cfr., p. ej., P. JORDAN. *Creación y misterio.* EUNSA. Pamplona 1978.

una función directiva de orden superior, que no interfiere con su lógica autonomía.

> La filosofía *juzga* y *dirige* a las demás ciencias, porque le compete juzgar los principios primeros de todo conocimiento humano y el valor de los métodos científicos, de modo que es tarea suya determinar el objeto propio de cada ciencia y clasificar las ciencias en una jerarquía según la naturaleza de cada una.
>
> Esto no supone merma alguna de la autonomía de las ciencias: *la filosofía no interfiere con ellas en el mismo terreno, pues su función directiva se ejercita desde un plano superior.* Por ejemplo, la filosofía no proporciona los medios para juzgar la verdad de una ley física o biológica, pero puede advertir que determinadas afirmaciones hechas en nombre de la física o de la biología son extrapolaciones injustificadas que caen fuera de lo que sus métodos permiten afirmar.
>
> Las conclusiones de las ciencias particulares no se «deducen» de la filosofía (como pretendía en algún modo Descartes), ni tampoco son totalmente «independientes» de ella (como afirman los positivistas): se obtienen mediante los métodos propios de cada ciencia, pero el juicio sobre el valor de esos métodos exige consideraciones filosóficas[11].

Desde la antigüedad hasta el siglo XVIII, se consideraba la filosofía como el conjunto de todo el saber, incluidas las ciencias particulares, de modo que en muchos casos la

11. Cfr. J. MARITAIN *Introducción general a la filosofía*. Club de lectores, Buenos Aires 1945, pp. 89-100. Maritain concluye acertadamente que «para avanzar en las ciencias no hay necesidad de ser filósofo», y que «los sabios, al cultivar sus ciencias, no tienen por qué pedir consejo a la filosofía ni aspirar a ser filósofos», señalando al mismo tiempo que, sin la filosofía, el científico no podrá «darse cuenta del lugar ni del alcance de su especialidad en el conjunto de los conocimientos humanos», ni conocer adecuadamente los fundamentos de su ciencia. Maritain advierte también que, cuando la filosofía no ha ejercido correctamente su función directiva, se ha llegado fatalmente a un «gran desbarajuste» y a un «descenso general de la inteligencia» (*ibid.*, p. 93).

relativa autonomía de éstas no era respetada. Por el contrario, el positivismo del siglo XIX reducía la tarea de la filosofía a una simple reflexión sobre los resultados de las ciencias «positivas». Una visión correcta del tema ha de tener en cuenta los diversos enfoques de la filosofía y de las ciencias particulares y, al mismo tiempo, sus relaciones, tal como han quedado expuestas.

En la antigüedad y en la Edad Media, los estudios científico-experimentales se agrupaban, junto con los filosóficos, en la *filosofía natural*. Incluso la obra principal de Newton, que fue publicada en 1687 y es un tratado de física en el sentido moderno, lleva el título de «Principios matemáticos de la filosofía natural».

El desarrollo de las ciencias experimentales desde el siglo XVII, sin que le acompañara una comprensión exacta de los métodos de esas ciencias, provocó que la situación se invirtiera: *la ciencia experimental parecía a algunos ser el único conocimiento válido de la naturaleza*, y la filosofía quedaba reducida a reflexiones metodológicas o al estudio de las conclusiones científicas para lograr una síntesis de ellas. Junto a esas posturas positivistas (que tuvieron su principal defensor en Augusto Comte), se daban también exageraciones de signo opuesto, pretendiendo limitar las ciencias a una función secundaria y poco acorde con sus logros reales (en posturas idealistas, por ejemplo). Por lo general, las relaciones entre ciencias y filosofía, hasta el siglo XX, adolecen de múltiples equívocos y confusiones por ambas partes.

Las importantes revoluciones científicas del siglo XX han ayudado a comprender mejor la naturaleza del método experimental. Sin embargo, la difusión de los prejuicios positivistas, y la insuficiencia de algunos planteamientos filosóficos más difundidos (de tipo racionalista, existencialista o materialista), han hecho que la situación, en conjunto, siga siendo bastante confusa: la «filosofía de la ciencia» ha experimentado gran desarrollo, y

ha conseguido notables logros respecto a temas parciales (sobre todo de tipo metodológico), pero la escasez de enfoques filosóficos suficientemente profundos y rigurosos sobre estos temas sigue siendo notable[12].

12. Esta amplia problemática se trata con claridad y rigor, desde el punto de vista metodológico, en: E. SIMARD, *Naturaleza y alcance del método científico*. Gredos, Madrid 1961, y J.J. SANGUINETI, *Lógica*. EUNSA, Pamplona 1993 (4.ª ed.), (cuarta parte: «El conocimiento científico»). Un amplio estudio histórico-crítico con abundante documentación se encuentra en: S.L. JAKI, *The Road of Science and the Ways to God*. University of Chicago Press, Chicago 1978.

CAPÍTULO IV

EL METODO DE LA FILOSOFIA

1. CONTINUIDAD CON EL CONOCIMIENTO ORDINARIO

La filosofía se sitúa en continuidad con el conocimiento humano ordinario, utilizando sus mismos recursos: se parte de la experiencia sensible, a través de la cual se llega mediante la inteligencia a conocimientos universales abstractos, y se avanza en el conocimiento realizando inferencias cuyo valor viene determinado en último término por la evidencia sensible o la intelectual. No existe ninguna «facultad» o capacidad de conocimiento que dé lugar a un conocimiento específicamente filosófico.

> Esto no significa que deban aceptarse sin el oportuno examen todas las opiniones que suelen llamarse de «sentido común»: esas opiniones pueden estar mezcladas con errores, y la reflexión filosófica debe extenderse al examen de su legitimidad y fundamento.
>
> Del mismo modo que no existe ningún *instinto* infalible de «sentido común», tampoco existe una *intuición* propia de la filosofía: en ambos casos, utilizamos la inteligencia y razonamos mediante ella (apoyándonos en el conocimiento de los sentidos). No existen *facultades especiales* en la naturaleza humana para determinados tipos de conocimiento: todo conocimiento humano se realiza mediante los sentidos y la inteligencia.

Por tanto, no es cierto que la filosofía sea una tarea reservada a personas que poseerían unas especiales capacidades de conocimiento. *La filosofía utiliza de modo sistemático los recursos de todo conocimiento humano:* la experiencia, la inducción, el razonamiento; y *el valor de sus afirmaciones se fundamenta sobre la evidencia,* lo mismo que sucede con todo conocimiento.

Estas consideraciones permiten advertir *la relación entre el «conocimiento ordinario», las ciencias, y la filosofía.* En los tres casos, el valor del conocimiento se mide por unos mismos patrones: la utilización correcta del conocimiento sensible y del razonamiento intelectual, según las reglas que estudia la lógica.

El conocimiento ordinario se basa en la experiencia común, asequible a todos. Se extiende a todo tipo de problemas, tanto teóricos como prácticos, de la vida humana: por eso, abarca también muchas cuestiones que la filosofía estudia de modo sistemático.

Las ciencias particulares estudian de modo pormenorizado aspectos concretos de la realidad, recurriendo de modo ordenado y sistemático a la experimentación y a diversos procedimientos lógicos (por ejemplo, al método hipotético-deductivo). De este modo, llegan a conclusiones inalcanzables por el solo conocimiento ordinario.

La filosofía estudia la realidad buscando sus causas últimas. Para ello, toma como base tanto el conocimiento ordinario como el científico, examinando el grado de certeza que alcanzan en cada caso concreto. Y, en sus razonamientos, utiliza los recursos de la inteligencia de acuerdo con las reglas lógicas válidas para todo conocimiento humano.

2. Filosofía y evidencia intelectual

El conocimiento intelectual empieza a partir de los datos sensibles, pero la inteligencia llega hasta la esencia de

las cosas cuyos accidentes exteriores son captados por los sentidos. Los juicios universales se conocen a través de la inducción, mediante la cual la inteligencia llega hasta lo universal y necesario, abstrayendo a partir de los casos singulares: a partir de las imágenes sensibles, se llega a los juicios universales. Todas las ciencias tienen en común abstraer lo universal y necesario de lo particular. Pero, a diferencia de lo que sucede en las ciencias que se apoyan de algún modo en la *evidencia sensible* (en lo que se comprueba por los sentidos), la filosofía se mueve en el ámbito de la *evidencia intelectual*.

Se llama *abstracción* al proceso mediante el cual la inteligencia conoce las esencias de las cosas, expresándolas mediante *ideas* o *conceptos* (hombre, planta, color, etc.). Partiendo de lo sensible e individual, se llega a conceptos intelectuales y universales.

> *Las ideas son universales*, pues se aplican a muchos individuos (por ejemplo, la idea de hombre se predica de cada hombre concreto). *Las imágenes son individuales:* son representaciones sensibles y concretas elaboradas por la imaginación (por ejemplo, la imagen de «este» hombre). A partir de las imágenes, la inteligencia obtiene las ideas, y cuando considera los seres concretos, relaciona las ideas universales con las imágenes individuales (si se trata de seres materiales, pues respecto a los seres espirituales no pueden obtenerse imágenes sensibles).

Siguiendo a Aristóteles, Santo Tomás afirmó que las ciencias especulativas se distinguen entre sí por el grado de «inmaterialidad» de sus respectivos objetos. En primer lugar, la *ciencia natural o física* estudia lo que depende en su ser de la materia (los seres materiales o cuerpos naturales, en cuya definición necesariamente entra la materia). En segundo lugar, la *matemática* estudia lo que, aun no pudiendo existir fuera de la materia, puede ser considerado prescindiendo de ella (líneas, números, etc.). En tercer lugar, la *metafísica* estudia todo aquello que no depende en su ser

de la materia, bien porque es espiritual (por ejemplo, Dios), bien porque puede darse tanto en las realidades materiales como en las espirituales (substancia y accidentes, acto y potencia, etc.)[1].

Esta doctrina de los *grados de abstracción* requiere matizaciones. Por una parte, las ciencias naturales, en su sentido moderno, no corresponden a la «ciencia natural» tomista de modo completo: en muchos casos, corresponden a lo que Santo Tomás llamó «ciencias medias» (que utilizan la matemática para el estudio de la naturaleza); la «ciencia natural» o «física» de los antiguos es un estudio de la naturaleza desde el punto de vista filosófico.

Por otra parte, no se trata de unos «grados» de abstracción en perfecta continuidad. La metafísica, al estudiar el «ser» de todos los entes, adopta una perspectiva peculiar: su abstracción consiste en considerar todo bajo el punto de vista de su «ser», pero todo lo que es real tiene un cierto ser, por lo cual la abstracción metafísica considera todo lo real (al menos, de modo implícito). La metafísica, siendo la ciencia más «abstracta», es la única que considera los entes en toda su realidad, ya que las ciencias particulares prescinden de lo que no forma parte de su enfoque y método propio[2].

3. Filosofía y comprobación experimental

Ciertamente la filosofía, al buscar las causas más profundas de lo real, se remonta con frecuencia a realidades

1. Cfr. Tomás de Aquino, *In Phys.*, l. 1 (2-3); *In Boet. de Trin.*, q.V, a.1.

2. Cfr. J. J. Sanguineti, *Lógica, op. cit.*, pp. 162-167. «Santo Tomás considera que sólo el nivel físico y el matemático serían tipos de abstracción (en el sentido de *separación mental*), mientras que los conceptos metafísicos se utilizarían más bien en un contexto de *separatio* o juicio real, por cuanto separan de la materia lo que *realmente* es separable o está separado de materia. De todas maneras, no hay inconveniente en considerar abstractivo también el tercer nivel de inmaterialidad, siempre que por *abstracción* no se entienda captar aspectos parciales (pues así son abstractas más bien las ciencias particulares), sino superar la materialidad» (*ibid.*, p. 166).

que están más allá de lo que se puede comprobar mediante los sentidos: por eso, la evidencia que más utiliza es la *evidencia intelectual.* Quien pretenda basar el valor de todo conocimiento sobre la evidencia de los sentidos, encontrará grandes dificultades en la filosofía, pero también las encontrará en muchos aspectos del conocimiento ordinario que se refieren a realidades que no se pueden ver ni imaginar (por ejemplo, la inteligencia, la libertad, el bien y el mal). La filosofía, al basarse sobre la evidencia intelectual, no hace más que desarrollar de modo sistemático la capacidad de la inteligencia, aplicándola al estudio de las causas y aspectos más profundos de la realidad.

> Las ciencias particulares utilizan también la evidencia intelectual, pero recurren habitualmente también a *experimentos* planeados de tal modo que los datos obtenidos orienten o decidan las respuestas a los problemas. Utilizan frecuentemente el método hipotético-deductivo, según el cual, ante un problema, se formulan hipótesis y luego se deducen de ellas consecuencias que pueden comprobarse o refutarse mediante experimentos[3].

La filosofía recurre a la experiencia y en ningún modo puede prescindir de ella, pero a partir de los hechos de experiencia razona remontándose a las causas esenciales que se dan de modo necesario y deduciendo de ellas consecuencias igualmente necesarias.

> Por ejemplo, analizando los diversos tipos de «cambios» que se dan en la naturaleza, la filosofía llega a conocer que *todo* ente sujeto al cambio *debe* estar compuesto de acto y potencia.

3. Sin embargo, el método científico no se reduce sólo al método hipotético-deductivo; éste supone que podemos alcanzar conocimientos ciertos sobre la realidad, y, por tanto, supone el valor de muchos conocimientos que no son hipotéticos: en caso contrario, no tendría siquiera sentido el planteamiento de problemas y de experimentos y la interpretación de sus resultados, con lo que tampoco podría utilizarse el método hipotético-deductivo.

> Estas verdades generales están presupuestas en los planteamientos de las ciencias particulares, que investigan los detalles concretos de los entes y sus causas próximas[4].

No es de extrañar, por tanto, que al estudiar la filosofía se presente *la dificultad de prescindir de la imaginación:* en ocasiones se confunde «entender» algo con poderlo «imaginar» sensiblemente, pero el que la imaginación no llegue a representarlo no quiere decir que no se haya entendido.

Sólo se pueden representar con la imaginación las realidades materiales, que se captan mediante los sentidos. *Las realidades espirituales no son imaginables:* sin embargo, tienen un ser mucho más perfecto que las materiales (es el caso de Dios, los ángeles, y el alma humana). *Tampoco son imaginables los aspectos metafísicos de la realidad:* por ejemplo, el hombre es una substancia y su color es un accidente, pero no puede representarse imaginativamente qué son la substancia y el accidente; se trata, sin embargo, de aspectos de la realidad a los que se llega con certeza mediante el conocimiento intelectual.

> *Existe continuidad entre el conocimiento sensible y el intelectual:* mediante la *abstracción*, el entendimiento penetra en lo dado por la experiencia sensible, y mediante la *conversión a las imágenes*, refiere las ideas universales a la realidad corpórea concreta.
>
> Las doctrinas filosóficas que niegan o interpretan mal esa continuidad, son incapaces de explicar cómo el hombre conoce la realidad tal como es

4. Así, cuando el razonamiento filosófico concluye que en el hombre se da un alma espiritual, se trata de la conclusión necesaria del análisis de unos hechos (que en este caso son el conocimiento intelectual y la voluntad libre del hombre); no se trata de algo que se pueda «comprobar experimentalmente» (por su espiritualidad, el alma humana no puede someterse a experimentación del mismo modo que las realidades materiales). Algo semejante sucede con los razonamientos metafísicos que conducen a afirmar la existencia de Dios.

(aunque de modo limitado) y, si se desarrollan lógicamente, conducen al escepticismo[5].

4. EL CULTIVO ESPECIALIZADO DE LA FILOSOFÍA

El estudio de la filosofía exige adquirir una cierta familiaridad con *los términos filosóficos*, para captar su precisión y densidad, lo cual requiere constancia y volver muchas veces a la experiencia sensible de donde se ha partido al formular las cuestiones que se estudian.

Es lógico –sucede en todas las especialidades– que exista una terminología filosófica, cuyo conocimiento es imprescindible. Además, esto viene exigido por la necesidad de precisar los conceptos, y para evitar explicaciones demasiado prolijas.

Pero, una vez que se conoce esa terminología, existe el peligro de plantearse problemas inexistentes: esto sucede, por ejemplo, cuando se relacionan unos términos con otros sin atender a los problemas reales; y, por otra parte, puede abusarse de la terminología en perjuicio de la claridad[6].

5. Es el caso de Kant, quien afirma que los conceptos intelectuales son categorías *a priori* (independientes de la experiencia) que se aplican al material que viene proporcionado por los sentidos (cfr. *Crítica de la razón pura*, Analítica trascendental, libro primero, capítulo primero, sección tercera, 10). La conclusión es que no podemos conocer la realidad tal como es: sólo podríamos aplicar «nuestras» categorías a una realidad inalcanzable en sí misma. Este planteamiento, que desarrolla el iniciado por Descartes, condiciona negativamente buena parte de la filosofía moderna, conduciendo a doctrinas subjetivistas y –al menos implícitamente– escépticas o pragmáticas. Esta cuestión se encuentra ampliamente expuesta e ilustrada en: C. CARDONA, *Metafísica de la opción intelectual*, Rialp, Madrid 1973.

6. Los neopositivistas propugnaban el rigor lógico y la claridad en filosofía. No les fue difícil encontrar algún blanco al que dirigir sus críticas: por ejemplo, R. Carnap cita algunas frases de M. Heidegger como las siguientes: «¿Existe la Nada sólo porque existe el No, es decir, la Negación? ¿O sucede a la inversa? ¿Existen la Negación y el No sólo porque existe la Nada?... Nosotros postulamos: la Nada es más originaria que el No y la Negación... ¿Cuál es la situación en torno a la Nada?... La Nada misma nadea». Sin embargo, al negar arbitrariamente toda metafísica, se embarcaron en una empresa imposible, y los sucesivos intentos de salvar sus tesis condujeron a explicaciones no menos abstrusas que las citadas.

Para comprender la filosofía, es necesario preguntarse en cada cuestión *cuál es el problema real de que se trata.* Para ello, es preciso tener siempre presentes los datos de la experiencia, evitando caer en disquisiciones puramente verbales.

> Por ejemplo, cuando se trata acerca de la espiritualidad del alma humana, debe advertirse que «no se trata de una pura construcción teórica, sino de un esfuerzo de *fidelidad a nuestra experiencia* humana... El hecho de entender, que todos nosotros experimentamos, y que se abre a un mundo de ideas –que no se han de entender en sentido platónico, sino como una apropiación de contenidos inteligibles– es lo que mejor define lo que se entiende como espiritual. Refiriéndose a menudo por su contenido al mundo material, y estando siempre ligado a la actividad de un substrato biológico, el hecho de entender nos revela características incompatibles con la materialidad»[7].

7. N. A. LUYTEN. *Spiritualisme et dualisme.* En *Le mental et le corporel,* varios autores. Office international de librairie, Bruselas 1982, pp. 287-288.

SEGUNDA PARTE

DIVISION DE LA FILOSOFIA

CAPÍTULO I

LA METAFISICA

1. QUÉ ES LA METAFÍSICA

La metafísica es la filosofía entendida en su sentido más estricto, ya que estudia la realidad buscando sus causas últimas de modo absoluto: se pregunta por lo más íntimo de toda la realidad, o sea, por su *ser*, estudiando cuáles son las causas que explican en último término el *ser* y los diversos *modos de ser* de los entes.

> El nombre de «metafísica» (que significa en griego «más allá de la física») se aplica a lo que Aristóteles llamó «filosofía primera». Andrónico de Rodas, al catalogar las obras de Aristóteles (hacia el año 70 a.d.C.), denominó a esos libros «metafísica» porque se encuentran después de los de la «física». Pero ese nombre responde adecuadamente a la naturaleza de esta disciplina: al buscar la explicación última del ser de los entes, ha de remontarse más allá de lo material y sensible hasta las realidades espirituales.

La metafísica estudia toda la realidad, pues todo lo real tiene *ser:* no se limita a algún tipo de entes, como las demás partes de la filosofía y las ciencias particulares. Por tanto, *el objeto material de la metafísica es toda la realidad.* Sólo

quedaría fuera de su estudio algo que no tuviera ser, pero es obvio que eso no sería nada.

Como estudia la realidad desde el punto de vista de su ser, *el objeto formal de la metafísica es el ser de la realidad*, o sea, *el ser de los entes*.

> Se denomina «ente» a todo «lo que es»: algo que *tiene* ser, y tiene un *modo de ser* determinado. Dios no es propiamente un «ente», pues *es* su propio Ser y no está limitado a ningún modo de ser particular o finito; la metafísica estudia a Dios como Causa Primera del ser de los entes.

Al describir la metafísica aparecerán, por consiguiente, dos aspectos diferentes: por una parte, *el enfoque metafísico*, que es común con las demás disciplinas filosóficas, y, por otra, *los temas propios de la metafísica*, que son estudiados exclusivamente en ella.

El enfoque metafísico consiste en el estudio de la realidad a la luz de sus causas últimas. Este enfoque puede aplicarse a toda la realidad: todos los seres, también los materiales, pueden ser objeto de estudio metafísico. Las ciencias que participan de él son disciplinas filosóficas, y las que adoptan un enfoque más parcial y limitado a las causas inmediatas son las ciencias particulares.

> Toda ciencia verdaderamente filosófica se pregunta por el ser de su objeto, y tiene por tanto una relación directa con la metafísica, que estudia el ser en toda su amplitud.
>
> Por ejemplo, la filosofía de la naturaleza se pregunta por el ser de los cuerpos, y encuentra en ellos una composición de acto y potencia que la metafísica estudia de modo general (ya que no sólo se da esa composición en los entes corpóreos, sino también en los espirituales).

Los temas propios de la metafísica abarcan las realidades que no dependen en su ser de la materia, bien sea porque se trata de realidades espirituales (Dios, el alma

humana), o porque se trata de aspectos de la realidad que pueden darse en los seres materiales y en los espirituales (substancia y accidentes, acto y potencia, causalidad, etc.). Cuando se habla de la metafísica como una de las disciplinas filosóficas distinta de otras, se indica el estudio de estos temas.

> El estudio del alma humana como ente espiritual es tema de la metafísica, pero se incluye en la filosofía natural en cuanto que el alma es forma del cuerpo.
>
> Los aspectos de la realidad que se dan tanto en los entes materiales como en los espirituales, son considerados desde un punto de vista particular por la filosofía natural, y luego se estudian en la metafísica de modo general y en toda su amplitud: la filosofía natural estudia su realización en los entes materiales.

2. La metafísica y la unidad de la filosofía

El núcleo de la filosofía es la metafísica: es lo que le da unidad. Las demás ramas de la filosofía estudian sus temas bajo el punto de vista o enfoque de la metafísica, a la que Aristóteles llamaba justamente «Filosofía primera». Por esta razón, la división de la filosofía no da lugar a disciplinas filosóficas meramente yuxtapuestas y relacionadas de modo externo.

Esto no significa que las restantes disciplinas filosóficas sean una mera aplicación de la metafísica al estudio de determinado tipo de entes. La metafísica, al estudiar el ser de los entes de modo general, encuentra «leyes del ser» universalmente válidas para toda la realidad (los llamados «primeros principios»), obtiene conclusiones que valen para todos los entes (aunque se realicen en ellos según grados y modalidades diversos), estudia directamente los entes espirituales (que, por su inteligencia y su voluntad, tienen una referencia al ser en toda su amplitud), y llega a considerar a Dios como Causa Primera del ser de todos los entes. Las

demás disciplinas filosóficas coinciden con la metafísica en la búsqueda de las causas últimas de la realidad, pero se limitan al estudio de algún tipo de entes que tienen un modo de ser específico (los cuerpos, los vivientes, etc.); por este motivo, no llegan a las conclusiones universales de la metafísica ni abordan los temas estrictamente metafísicos, aunque proporcionan la base de muchas consideraciones metafísicas y hallan leyes generales aplicadas al orden de entes que consideran[1].

3. LA METAFÍSICA, CIENCIA DEL ENTE EN CUANTO ENTE

Las ciencias particulares estudian distintos sectores de la realidad (geología, astronomía, botánica, etc.) o determinados aspectos comunes a varios sectores (matemáticas, física, etc.). La metafísica, en cambio, se pregunta por el constitutivo último y más radical de toda la realidad. Lo más fundamental de las cosas consiste precisamente en que *son*, ya que sin la perfección del ser no serían nada. Ahora bien, ¿qué significa ser? ¿por qué las cosas son? ¿cuáles son los modos principales de ser? He aquí algunos de los interrogantes que de una manera u otra se han planteado todos los filósofos a lo largo de los siglos y que constituyen el objeto de la metafísica.

> Suele atribuirse a Parménides haber sido el primero en plantear directamente los problemas de la metafísica, aun sin resolverlos acertadamente: advirtió que todo cambio supone un paso del *no ser* al *ser*, y que esto implica un problema: ¿cómo puede surgir el *ser* a partir del *no ser*?

1. Cfr. G. FRAILE, *Historia de la filosofía*, I, BAC, Madrid 1956 (apartado «Noción de filosofía», pp. 3-49). Parece preferible evitar la expresión «metafísica especial» (utilizada por muchos autores desde Wolff) para designar a las ramas de la filosofía como la filosofía natural y la psicología, ya que se presta a equívocos y responde a un planteamiento racionalista: no son propiamente partes de la metafísica ni se deducen lógicamente de ella, puesto que estudian unos ámbitos concretos de la realidad y excluyen otros.

Platón realizó importantes especulaciones metafísicas, pero fue su discípulo Aristóteles quien transmitió a la posteridad un estudio sistemático y en buena parte válido acerca de la naturaleza de la metafísica, la substancia, los accidentes, la esencia, el acto y la potencia, las causas, etc.

Los 14 libros de la «filosofía primera» de Aristóteles siguen siendo una referencia obligada en la metafísica. Santo Tomás de Aquino recogió sus ideas en una síntesis superior, a la luz de la doctrina del *acto de ser*: la esencia (o modo de ser básico) limita en cada ente a su acto de ser, recibido del Ser que subsiste por sí mismo (Dios). El *acto de ser*, constitutivo de cada ente, se convierte así en el centro de la metafísica, siendo el principio que permite entender a los entes en su constitución, en su perfección, en su actividad y en su finitud y dependencia de Dios como Causa Primera de su ser[2].

No le basta al hombre alcanzar una descripción cada vez más detallada y completa de la realidad mediante las ciencias particulares, ya que éstas dejan sin respuesta algunas cuestiones ineludibles: ¿por qué existe el universo?, ¿cuál es su sentido y finalidad?, ¿existe una Causa primera? Todos estos problemas giran en torno a un núcleo central que es el *ser* de las cosas. De ahí que la metafísica se pueda definir como la ciencia que se ocupa no de una clase u otra de seres, sino del ser en cuanto tal (de los entes).

La metafísica es, por tanto, la ciencia más general o universal, puesto que toda la realidad es objeto de su estudio: en efecto, todo es real en la medida en que «es», o sea, tiene «ser». Pero sobre todo *es la ciencia más fundamental*, pues considera la más radical de las perfecciones: el ser, con respecto al cual todas las demás perfecciones no son sino determinaciones o modos particulares de ser.

2. Cfr. T. ALVIRA, L. CLAVELL y T. MELENDO, *Metafísica*. EUNSA, Pamplona 1993 (5.ª ed.), pp. 116-117.

Por ejemplo, la esencia es el modo de *ser* fundamental de un ente (hombre, planta, hierro). Cualquier accidente (tamaño, color, estar en un lugar, etc.) es un modo de *ser* no esencial. Un ente tiene determinadas perfecciones *(es* en acto tal y tal cosa) y tiene otras en potencia (puede llegar a *ser* algo que todavía no es). Por eso dice Santo Tomás que «el acto de ser es lo más perfecto de todo, puesto que juega respecto a todas las cosas el papel de acto. En efecto, nada tiene actualidad sino en cuanto es. Por eso, el ser es la actualidad de todas las cosas y de todas las formas»[3].

Si se llama «ente» a todo «lo que es», *la metafísica es la ciencia del ente en cuanto ente,* mientras que las ciencias particulares se ocupan sólo de algún tipo de entes, y además no bajo el punto de vista de su ser, sino en cuanto poseen algunos determinados modos de ser[4].

4. PARTES DE LA METAFÍSICA

Sintetizando las consideraciones anteriores, puede decirse que la metafísica estudia la realidad bajo su aspecto más profundo, es decir, considerando su «ser», y que ese estudio conduce a determinar las propiedades del ser en cuanto tal, los modos básicos de ser, las estructuras de los entes limitados, la Causa primera del ser, y las relaciones del ser con las capacidades de conocerlo o poseerlo.

En la práctica, los aspectos mencionados suelen ser tema de varias disciplinas, que son como *partes de la metafísica:*

a) la *metafísica general:* se ocupa del ser en cuanto ser, y de los modos y estructuras del ser de los entes.

Así, por ejemplo, la metafísica estudia los aspectos básicos del ser de los entes, o sea, el «acto de ser» y la

3. *S.Th.*, I, q.4, a.1, ad 3.
4. Cfr. TOMÁS DE AQUINO, *In Metaphys.* IV, 5 (593); III, 4 (384).

«esencia»; los modos más generales de ser, o sea, la «substancia» y los «accidentes»; la composición de «acto» y «potencia» que se da en todos los entes limitados; la estructura de las substancias corpóreas, compuestas de «materia» y «forma»; la causalidad, o sea, el influjo de unos entes sobre el ser de otros.

> Como ya se ha señalado, algunos de estos temas se estudian *de modo particular* en la filosofía natural, y luego, *de modo general*, en la metafísica. Por eso, una visión completa de los problemas y sus soluciones sólo se tendrá uniendo las dos consideraciones, o sea, estudiándolos a la luz de la metafísica. Esto es una consecuencia de la naturaleza del conocimiento filosófico, que estudia la realidad de modo total (estudia su ser real de modo absoluto y no sólo aspectos parciales): por eso, la metafísica se entrelaza con las demás ramas de la filosofía, que son estudios íntimamente dependientes unos de otros.

La metafísica estudia también el ser en cuanto se relaciona con el conocimiento (la «verdad»), con la voluntad (la «bondad»), y con la capacidad estética (la «belleza»).

> La *verdad* y la *bondad*, junto con la *unidad* y el *ser algo* («aliquid»), son propiedades del ser como tal, y se dan por tanto en todo ente: por el ser que todo ente posee, es «algo»; tiene una «unidad» interna; se llama «verdadero» en cuanto puede ser objeto del conocimiento; tiene determinadas perfecciones que lo hacen capaz de ser apetecido, por lo que es «bueno»; y es «bello» en cuanto causa placer al ser contemplado.
>
> Estas perfecciones se llaman *propiedades trascendentales* del ser, para indicar precisamente que se dan en todo ente (en distintos grados, según su perfección); se distinguen así de las que sólo se dan en algún tipo concreto de entes. Su nombre indica que «trascienden» los modos concretos de ser, puesto que se extienden a todo ente.

Estas propiedades se encuentran realizadas en Dios de modo supremo, pues Dios *es* su propio Ser. Dios es la Verdad y es la fuente de toda verdad creada, es la Bondad y causa todo bien participado, y su Ser es máximamente Uno pues carece de cualquier tipo de composición.

b) la *teología natural:* trata del estudio de Dios como Ser subsistente y Causa primera de los entes.

A partir del ser de los entes limitados se llega al conocimiento de Dios, que es la plenitud infinita del Ser, y la Causa primera del ser de las criaturas.

La razón humana puede llegar a conocer la existencia de Dios, sus atributos (infinitud, omnipotencia, etc.), y que es el fin último del hombre. Este conocimiento, que puede ser logrado por cualquiera, es examinado rigurosamente por la metafísica: partiendo del ser de los entes tal como se manifiesta en la experiencia, el razonamiento se remonta hasta Dios como Ser subsistente por sí mismo y Causa del ser de los entes. Por eso, la metafísica también se ha llamado «teología» o tratado de Dios (siendo «teología natural», distinta de la «teología sobrenatural» que parte de la revelación divina sobrenatural).

c) la *gnoseología:* estudia reflexivamente el alcance del mismo conocimiento metafísico y su relación con el ser.

La gnoseología estudia, por tanto, cómo se da el ser en el conocimiento, centrando sus consideraciones en el tema de la *verdad:* examina el valor del conocimiento sensible y del intelectual, los diversos grados de certeza, etc. Para ello, necesita apoyarse en la psicología filosófica, que trata sobre los procesos del conocimiento.

En cierto modo, la gnoseología juzga el valor de la metafísica, ya que examina los fundamentos del conocimiento. En realidad, la propia metafísica –como ciencia primera y universal– juzga sus propios fundamentos: por eso la gnoseología es una parte de la metafísica, y no una ciencia

distinta y previa a ella (que no puede darse, pues la metafísica es la ciencia más básica y sin ella toda la filosofía carecería de fundamento).

Desde Descartes, los problemas de la gnoseología han ocupado un primer lugar en la filosofía moderna, pero frecuentemente en un sentido equivocado; Descartes de algún modo, Kant explícitamente, y muchos otros filósofos tras ellos, han concebido la «crítica del conocimiento» como un estudio previo a toda consideración filosófica. Pero, como ese estudio exige consideraciones metafísicas, cuando se prescinde de ellas resulta inevitablemente que la metafísica se distorsiona o se hace imposible[5].

Estos problemas han ocupado ampliamente también a los autores tomistas de la época moderna, algunos de los cuales han considerado el llamado «problema crítico» (de la «crítica» del conocimiento) como un dato insoslayable de la filosofía moderna, intentando compaginar la metafísica del ser con planteamientos de tipo cartesiano o kantiano[6]: esta empresa se ha manifestado llena de dificultades, ya que esos planteamientos comportan desde el principio una perspectiva no fácilmente compatible con la metafísica del ser[7].

5. Sobre esta cuestión, cfr. C. CARDONA. *Metafísica de la opción intelectual*, *op. cit.*

6. Uno de los intentos más influyentes ha sido el de J. MARECHAL (cfr. *El punto de partida de la metafísica*. Gredos, Madrid 1957), quien pretendió integrar planteamientos kantianos con la metafísica del ser.

7. Cfr. E. GILSON. *El realismo metódico*. Rialp, Madrid 1974; *Réalisme thomiste et critique de la connaissance*. Vrin, París 1947.

CAPÍTULO II

LA FILOSOFIA DE LA NATURALEZA

1. QUÉ ES LA FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA

Al tratar sobre la filosofía de la naturaleza, el término «naturaleza» se toma en dos sentidos:

a) *la naturaleza*, o sea, el conjunto de los seres corpóreos. En este sentido, la filosofía de la naturaleza es el estudio filosófico de los entes corpóreos o materiales;

b) *los entes naturales* como distintos de los artificiales. Un ente natural es el que posee un principio interno de su ser y su actividad[1], mientras que un ente artificial tiene una estructura fabricada por el hombre, quien utiliza para ello los recursos de los entes naturales.

El hombre, como ente corpóreo, es objeto de la filosofía de la naturaleza, aunque el estudio de su alma espiritual es objeto de la metafísica y de la psicología filosófica.

Los demás vivientes son también objeto de la filosofía natural, por ser entes corpóreos. Pero, por

1. Aristóteles define la naturaleza como «principio y causa de que aquello que ella constituye primariamente se mueva y repose, por sí misma y no de forma accidental» (*Física*, II, 1, 192 b 20).

sus características peculiares, se estudian frecuentemente en la psicología filosófica.

Seguiremos aquí, en adelante, el criterio siguiente (por motivos de orden y claridad): entenderemos que la *filosofía de la naturaleza* se refiere a lo material (por tanto, a los entes inanimados, y también a los vivientes en los aspectos que tienen en común con la materia inanimada), y consideraremos en el capítulo siguiente la *filosofía de lo viviente*, referida a las peculiaridades de los entes vivos, y también al hombre.

El objeto material de la filosofía de la naturaleza es el conjunto de los entes naturales materiales. Estos entes son estudiados también por las ciencias experimentales, pero bajo la perspectiva de sus causas próximas o inmediatas (por ejemplo, las leyes que rigen determinados comportamientos de los cuerpos, su constitución química, etc.). La filosofía natural se pregunta –con un enfoque metafísico– por su ser, buscando las causas más profundas. Por ello, *el objeto formal de la filosofía de la naturaleza es el ser del ente corpóreo*[2].

Santo Tomás, siguendo a Aristóteles, afirmaba que el objeto de la filosofía natural es el *ente móvil*[3]. Efectivamente, el ente corpóreo natural se caracteriza por su capacidad de cambio, o sea, por su movilidad: la materia está siempre en potencia de adquirir nuevas formas.

La filosofía de la naturaleza estudia los seres materiales bajo una perspectiva metafísica. Considera, por ejemplo, la composición de las substancias materiales en cuanto a su ser,

2. Se han dado diversas interpretaciones sobre el enfoque propio de la filosofía natural. Una de las más difundidas ha sido la de J. MARITAIN (cfr. *Filosofía de la naturaleza*, Club de lectores, Buenos Aires 1967, y *Los grados del saber*, I, Desclée, Buenos Aires 1947). Esta problemática se encuentra ampliamente explicada en: J. J. SANGUINETI, *La filosofía de la ciencia según Santo Tomás*, *op. cit.*, cap. III.

3. Cfr. ARISTÓTELES, *Física*, II, 1 y 2; TOMÁS DE AQUINO, *In Phys.*, I, 1; II, 1-4. Sobre este tema se encuentran reflexiones interesantes en: J. M. PETIT, *La filosofía de la naturaleza como saber filosófico*, Acervo, Barcelona 1980.

o sea, su estructuración en los diversos niveles ontológicos (materia y forma; substancia y accidentes; esencia y acto de ser); estudia los accidentes que les afectan (la cantidad, las cualidades corpóreas, etc.); busca sus causas más profundas, y así prepara el acceso metafísico a Dios. Por tanto, se distingue de la metafísica por el hecho de limitarse al estudio de la realidad material.

2. Filosofía natural y «cosmovisión»

Podría pensarse que la filosofía de la naturaleza se ocupa de construir, con la ayuda de las ciencias experimentales, «imágenes de la realidad»: por ejemplo, teorías acerca de la constitución de la materia, del universo, de las propiedades físicas, etc. Sin embargo, parece más acertado afirmar que esa tarea es propia de las ciencias experimentales.

> Este tipo de consideraciones exige tener en cuenta no sólo los resultados de las ciencias, sino también conocimientos de metodología que permitan interpretarlos adecuadamente. La filosofía natural no interviene directamente en esos problemas, pero es muy útil para evitar interpretaciones erróneas y situar en su verdadero contexto los resultados científicos.
>
> Por ejemplo, si se trata de determinar qué realidad tienen las «partículas elementales» de la física, la filosofía permitirá advertir que lo substancial no tiene por qué ser representable imaginativamente y proporcionará conceptos adecuados de la substancia y los accidentes (que son indispensables para responder a esa pregunta). Pero de lo que se trata en definitiva es de interpretar correctamente los resultados y métodos de la física atómica[4].

La filosofía ayuda en ocasiones a la construcción de hipótesis científicas y a la correcta interpretación de los

4. Sobre estos temas, se encuentran estudios de interés en: F. Selvaggi, *Scienza e metodologia*, Università Gregoriana, Roma 1962.

resultados de las ciencias experimentales. Pero sería erróneo reducir la filosofía de la naturaleza a esas funciones heurísticas y metodológicas, ya que su objetivo principal y directo es el estudio metafísico de las características de los seres naturales. Este objetivo puede alcanzarse en muchos casos con suficiente certeza recurriendo sólo a la experiencia ordinaria; sin embargo,en no pocas cuestiones más especializadas, se deberán tener en cuenta los resultados de las ciencias experimentales, y la certeza que pueda alcanzarse dependerá del valor de los mismos.

3. El valor de la filosofía natural

En la filosofía de la naturaleza se encontrarán tres tipos de consideraciones, según el grado de certeza que se pueda alcanzar:

a) *conclusiones filosóficas ciertas,* basadas en los conocimientos ciertos proporcionados por la experiencia ordinaria o por las ciencias experimentales.

> Es el caso, por ejemplo, del *hilemorfismo,* que afirma que toda substancia material está compuesta esencialmente de materia prima (como substrato potencial susceptible de ser actualizado de modos diversos) y forma substancial (como aspecto actual que determina el modo de ser de la substancia)[5]. O también de muchas afirmaciones sobre la naturaleza y propiedades de los *accidentes* de la substancia corpórea (como la cantidad, las cualidades, etc.).

b) *consideraciones más o menos hipotéticas,* basadas sobre datos menos ciertos de las ciencias. Dependen en parte del estado de los conocimientos científicos en un cierto momento, y, por tanto, han de ser revisadas cuando surgen nuevos datos.

5. Las discusiones sobre este tema provienen de la aplicabilidad de la noción de substancia en el mundo inorgánico: cfr. M. ARTIGAS y J.J. SANGUINETI, *Filosofía de la naturaleza*. EUNSA, Pamplona 1993 (3.ª ed.), parte primera, caps. II y III.

Es frecuente que estas consideraciones se encuentren mezcladas con otras ciertas. Por eso, es importante advertir que su caducidad no afecta necesariamente a otros aspectos de la filosofía de un autor concreto: por ejemplo, en las obras de Aristóteles o Santo Tomás se encuentran concepciones dependientes de teorías ya superadas sobre el mundo, pero ello no invalida en absoluto sus tesis principales, basadas en datos ciertos de la experiencia o en datos que el progreso científico posterior confirma con más fuerza aún que en épocas anteriores[6].

c) *hipótesis acerca de la naturaleza* que pueden servir de guía para la investigación científica: en ocasiones pueden ser posteriormente confirmadas por las ciencias, y frecuentemente resultan útiles para su progreso.

Por ejemplo, el atomismo filosófico de los antiguos era falso (suponía átomos indivisibles y admitía el mecanicismo), pero pudo ayudar en el siglo XIX a las primeras teorías atómicas de la química (que luego sufrieron profundas modificaciones).

Esta función auxiliar para las ciencias es poco importante para la filosofía natural en sí misma.

Evidentemente, las consideraciones del primer tipo son las más importantes para la filosofía de la naturaleza, aunque también deberá ocuparse de las cuestiones más hipotéticas, delimitando en cada caso su grado de certeza.

4. Filosofía de la naturaleza y ciencias experimentales

Ya se han examinado anteriormente las relaciones generales entre la filosofía y las ciencias particulares[7]. Nos

6. Problemas recientes de este tipo son, p. ej., la causalidad y el indeterminismo en la física cuántica (cfr. F. Selvaggi. *Causalità e indeterminismo*. Università Gregoriana, Roma 1964), o determinadas cuestiones sobre el espacio y el tiempo en la teoría de la relatividad de Einstein.

7. En el capítulo III de la primera parte.

limitaremos ahora a algunas observaciones específicas sobre la filosofía natural.

a) de modo general, *las ciencias experimentales necesitan de la filosofía de la naturaleza para no reducir toda la realidad a los aspectos que ellas captan según su método;* la filosofía natural hace posible encuadrar los resultados de esas ciencias en el contexto de los conocimientos más profundos de la filosofía, evitando el peligro de los «reduccionismos»[8].

> Dado el prestigio de las ciencias y el alcance de los medios de comunicación, las ideologías reduccionistas llegan actualmente a un público muy amplio, presentadas como conclusiones científicas (o, al menos, como si gozaran de la fiabilidad del método científico). Este hecho hace particularmente importante encuadrar los conocimientos científicos en su contexto global, para lo cual se requieren consideraciones filosóficas[9].

b) *por mucho que se prolongue la investigación de las ciencias experimentales con su propio método, no se llega a la filosofía de la naturaleza.* La filosofía exige un enfoque específico distinto del de las ciencias.

Por tanto, es un error negar la existencia de realidades estudiadas por la filosofía natural, bajo el pretexto de que esas realidades no aparecen en la ciencia experimental.

> Por ejemplo, en ocasiones se niega el valor actual del concepto de «substancia», alegando que

8. Cfr. los ejemplos del mencionado capítulo, apartado 4.

9. Un ejemplo al respecto es la difusión de la ideología materialista, presentada falsa y superficialmente como algo avalado por el progreso científico. Así, el físico C. Sagan se dirige al público afirmando: «Yo soy un conjunto de agua, de calcio y de moléculas orgánicas llamado Carl Sagan. Tú eres un conjunto de moléculas casi idénticas, con una etiqueta colectiva diferente. Pero, ¿es eso todo? ¿No hay nada más aparte de las moléculas? Hay quien encuentra esta idea algo degradante para la dignidad humana. Para mí es sublime que nuestro universo permita la evolución de maquinarias moleculares tan intrincadas y sutiles como nosotros» (*Cosmos*. Planeta, Barcelona 1980, p. 127).

ese concepto no tiene ninguna función en la física o la química[10]. Pero esas ciencias suponen necesariamente la noción de substancia (y de accidente), ya que todo lo que existe en la realidad es substancial o accidental; sucede simplemente que en la ciencia experimental, por su enfoque propio, no se realiza un estudio explícito de esas nociones: tal estudio es tema de la filosofía natural.

c) *para utilizar correctamente los conocimientos científicos es necesaria una base ética.* que no puede fundamentarse en el método científico-experimental, sino en la metafísica (que se apoya sobre la filosofía natural). De lo contrario, esos conocimientos pueden ser usados en contra de las exigencias verdaderas de la naturaleza humana. Las ciencias experimentales proporcionan conocimientos y permiten la fabricación de instrumentos, pero cae fuera de su ámbito la cuestión ética acerca de los fines para los que pueden o deben emplearse.

Los problemas en este campo son cada vez más graves (basta pensar en la energía atómica y en las manipulaciones genéticas, por ejemplo), y exigen un enfoque de la ciencia y del hombre que, a su vez, se apoya en la filosofía natural, de modo que la ciencia esté al servicio del hombre y se utilice de acuerdo con las normas éticas[11].

10. Cfr., p. ej., A.S. EDDINGTON, *La naturaleza del mundo físico*. Sudamericana, Buenos Aires 1938, pp. 15 y 308.

11. Cfr. S.L. JAKI, *Scientific Ethics and ethical Science*. En *Philosophy and humanistic literature* Hellenic Society for humanistic studies, Atenas 1974, pp. 39-53; M. ARTIGAS, *El doble compromiso de la ciencia*. «Scripta Theologica», XIV, 2, 1982, pp. 615-637.

CAPÍTULO III

LA FILOSOFIA DE LO VIVIENTE

1. FILOSOFÍA DE LO VIVIENTE Y FILOSOFÍA NATURAL

Entre los entes naturales, ocupan un puesto especial los vivientes, que se caracterizan por una singular capacidad de auto-movimiento: por su misma naturaleza, pueden asimilar las substancias exteriores convirtiéndolas en su propia substancia; se desarrollan en modos variados manteniendo su unidad individual; poseen una diversificada capacidad de auto-regulación; por su capacidad reproductora, originan otros individuos de su misma especie.

Estas peculiaridades, junto con el hecho de que entre los vivientes se encuentre el hombre con su naturaleza racional y corpórea, han hecho que, desde la antigüedad, la filosofía de lo viviente haya sido objeto de estudio propio.

> El estudio de la *vida* en sus diversos grados (vegetativa, sensitiva y racional), y del *alma* como forma substancial de los vivientes, da lugar a cuestiones que requieren consideraciones propias.
>
> Entre otras muchas, pueden citarse el tema de la *finalidad* que, si bien se encuentra ya presente en la naturaleza inanimada, se manifiesta de modo especialmente claro en los entes vivos[1]; el tema del

1. Cfr. TOMÁS DE AQUINO, *In Phys.*, II, 13 (259).

conocimiento sensitivo de los animales, básico para la comprensión del hombre; los temas relacionados con las *hipótesis evolucionistas,* frecuentemente instrumentalizados en beneficio de ideologías que distorsionan los datos científicos o sus consecuencias[2].

Aunque –como ya se ha señalado– *la filosofía de lo viviente forma parte de la filosofía de la naturaleza,* se advierte la conveniencia de hacerla objeto de una disciplina especial

Por tanto, nos limitaremos a señalar que *para la filosofía de lo viviente valen las consideraciones expuestas acerca de la filosofía de la naturaleza.* Su peculiaridad estriba en que *su objeto material son los entes vivos.*

Por eso, se ha solido llamar *psicología* (o tratado del alma como principio vital), y no hay inconveniente en seguir utilizando esa denominación; con frecuencia se habla de *psicología filosófica* para distinguirla de la ciencia experimental correspondiente. Muchas veces, al hablar de «psicología», se entiende que se trata del estudio del hombre, que también recibe el título de *antropología filosófica.*

Es claro que las conclusiones de la filosofía de la naturaleza inanimada se aplicarán a los vivientes, con las particularidades derivadas de su peculiar condición.

2. El estudio metafísico del hombre

A lo que tiene en común con los cuerpos inanimados, con los vivientes dotados de vida vegetativa y con los animales, el hombre añade su característica de *ente racional* que lo sitúa totalmente por encima del resto de los entes corpóreos.

2. Esto sucede tanto en ideologías *materialistas* que nada tienen que ver con la ciencia real, como en la *socio-biología* de tendencia «aristocrática» y racista.

La *filosofía del hombre* estudia precisamente las operaciones específicamente humanas, o sea, el conocimiento intelectual y la voluntad libre. A través de ellas, demuestra que el alma humana es espiritual, ya que es la raíz de operaciones que trascienden el ámbito y las posibilidades de la materia.

> El alma espiritual es forma substancial del hombre, substancia única en la cual lo espiritual y lo material forman un único ser (aunque, por ser espiritual, el alma humana sigue subsistiendo después de la muerte, y ha de ser creada directamente por Dios). Por tanto, el estudio del hombre requiere la consideración de todo lo propio de los entes corpóreos y de los vivientes inferiores.

El objeto de la filosofía del hombre es, por tanto, en parte común con la filosofía de la naturaleza y en parte con la metafísica. Como es lógico, proporciona muchos elementos imprescindibles para el estudio de la ética. Además, sirve de base para la teología natural, puesto que lo que de Dios podemos conocer por la razón se apoya necesariamente sobre el conocimiento del espíritu humano: por analogía, podemos conocer algunas características del Ser divino que es puramente espiritual.

3. El estudio del hombre y las ciencias particulares

Las *ciencias experimentales* estudian al hombre en sus dimensiones materiales, como ente corpóreo. Aunque no llegan a considerar –debido a su método propio– el espíritu humano, proporcionan importantes conocimientos que son incluso indispensables para profundizar en algunos aspectos de las operaciones del hombre.

> Por ejemplo, los modernos desarrollos de la neurobiología son importantes para comprender los mecanismos que intervienen en el conocimiento, en la afectividad, y en toda la conducta humana. Aunque el cerebro no es propiamente el «órgano»

de la inteligencia ni de la voluntad (que son facultades espirituales), es una de las bases fisiológicas de sus operaciones.

Los avances de la biología humana dan pie, en ocasiones, a posturas reduccionistas, que –como sucede en otros ámbitos– extrapolan los resultados científicos más allá de lo posible, e ignoran los hechos que conducen a admitir la espiritualidad del alma humana.

No son pocos los intentos de reducir al hombre a lo puramente material. Se trata de posturas que ya se dieron en la antigüedad, y que pretenden ahora apoyarse en las ciencias[3].

Una postura aparentemente más aceptable, pero también contradictoria, es el *emergentismo*. Sus defensores advierten que en el hombre hay aspectos inexplicables por el materialismo. Pero, al no admitir el espíritu (o pretendiendo que la ciencia sea «neutral» ante él), afirman que lo específicamente humano ha «emergido» a partir de la materia en el curso de la evolución[4]. Pero esa «emergencia» es un simple nombre para designar un tránsito imposible.

Tampoco faltan los intentos de explicar la inteligencia humana mediante analogías con supuestas *inteligencias artificiales*, capaces de realizar algunas operaciones igual o mejor que el hombre. Pero, de nuevo, lo propio del hombre no se puede reducir a artefactos: basta advertir que la relación del hombre con la verdad y la evidencia, por ejemplo, implica una capacidad que supera lo material[5].

3. Las insuficiencias del materialismo son advertidas también por autores, como K.R. Popper, que se manifiestan agnósticos.

4. Esta es la postura, p. ej., de Popper, quien pretende superar el materialismo mediante el recurso a un evolucionismo emergentista creador a partir de la sola materia (cfr. K.R. POPPER y J.C. ECCLES, *El yo y su cerebro*. Labor, Barcelona 1980, pp. 3-40).

5. Cfr. la obra ya citada de S.L. JAKI, *Brain, Mind and Computers*.

Las *ciencias humanas* estudian al hombre bajo diversos aspectos mediante métodos sociológicos, psicológicos, históricos, etc., que tienen su valor propio. Para estar rectamente orientadas, necesitan contar con la filosofía del hombre: es indispensable que cuenten con una base metafísica correcta.

> Por ejemplo, la sociología y la historia han de tomar como dato básico la existencia de la libertad humana, estudiada por la filosofía del hombre. En caso contrario, se presentarán como científicas conclusiones falsas, puesto que no existen realmente leyes sociológicas o históricas deterministas.

La psicología no filosófica exige en sus planteamientos la consideración metafísica del hombre, lo cual no implica que sus conclusiones se deriven sin más de la filosofía. De modo semejante, la sociología exige una base metafísica, y ha de contar con la ética (basada, a su vez, en la metafísica), para no reducir el comportamiento humano a factores externos que no dan razón de las normas éticas objetivas.

Las ciencias humanas tienen particularidades que las diferencian de las ciencias experimentales de la naturaleza, ya que en el objeto de su estudio (el hombre) se da la libertad. Aunque en parte pueden seguir el método experimental (respecto a los aspectos más materiales del comportamiento humano), han de contar con la «filosofía del hombre». Cuando se presentan como ciencias ideológicamente «neutrales», se da el engaño de hacer pasar por científica una filosofía implícita cuyo valor no se examina.

CAPÍTULO IV

LA ETICA

1. LA ÉTICA, CIENCIA PRÁCTICA

Hasta ahora hemos considerado las partes de la filosofía teórica o especulativa, cuyo fin es conocer la realidad tal como es. *La ética, en cambio, es una ciencia práctica*, ya que estudia cómo se ordenan los actos humanos en relación con el fin del hombre: no se detiene en la contemplación de la verdad, sino que aplica ese saber a las acciones humanas, proporcionando el conocimiento necesario para que el hombre obre bien moralmente.

> La ética no es una ciencia práctica en el sentido en que lo puede ser una «técnica», pues trata sobre los actos humanos en cuanto voluntarios y, además, porque es una parte de la filosofía que estudia el porqué último de los fines y medios en la vida humana.
>
> «La ordenación de las acciones voluntarias pertenece a la consideración de la *filosofía moral*. Y la ordenación que la razón hace considerando las cosas exteriores constituidas por la razón humana, pertenece a las *artes mecánicas*. Así, es propio de la filosofía moral considerar las operaciones huma-

nas en cuanto que están ordenadas entre sí y respecto al fin»[1].

La ética es la más importante de las ciencias prácticas, porque trata acerca del fin último del hombre, en el que se encuentra la felicidad, y de los medios para conseguirlo.

Puede decirse que, en definitiva, es la parte más importante de toda la filosofía, ya que ayuda al hombre de modo concreto a conseguir su fin.

Cuando se dice que la filosofía no tiene una «utilidad» práctica no debe olvidarse que, globalmente consideradas las cosas, es el conocimiento racional más «útil» para el hombre, ya que le encamina hacia su fin último (en cuya consecución consiste la felicidad).

2. El objeto de la ética

La ética estudia los actos humanos bajo el punto de vista de su moralidad, en cuanto son buenos o malos moralmente, lo cual se determina atendiendo al fin último del hombre: es bueno lo que conduce al hombre a su fin real, y es malo todo aquello que le aparta de ese fin. A la ética corresponde estudiar el fin último del hombre, que es Dios, y considerar de modo concreto la moralidad de los actos humanos: así, estudia la ley moral natural, su aplicación a través de la conciencia, los factores que influyen en la moralidad de los actos humanos, los hábitos morales (virtudes y vicios); estudia también de qué modo se aplican los principios morales generales a los problemas específicos, así como a los temas derivados de la naturaleza social del hombre.

El objeto material de la ética son los actos humanos, o sea, los actos voluntarios, que son los que proceden de la

1. Tomás de Aquino, *In Ethic.*, I, 1 (2).

voluntad libre: por depender del hombre y no darse de modo necesario, existe una responsabilidad moral acerca de ellos.

El objeto formal de la ética es la ordenación de los actos humanos al fin último del hombre. Por tanto, la ética se fundamenta sobre la metafísica, que estudia a Dios como Causa primera y Fin último de toda la creación (y del hombre en particular).

> La filosofía moral o ética trata «de las *operaciones humanas*, que proceden de la voluntad del hombre según la ordenación de la razón. Pues si hay en el hombre operaciones no sujetas a la voluntad y a la razón, no se llaman propiamente humanas, sino naturales, como sucede con las operaciones del alma vegetativa, que de ningún modo caen bajo la consideración de la filosofía moral. Así como el objeto de la filosofía natural es el movimiento, o el ente móvil, así *el objeto de la filosofía moral* es la operación humana ordenada al fin, o también el hombre en cuanto que actúa voluntariamente en vistas al fin»[2].

3. PARTES DE LA ÉTICA

Aunque la ética es una sola ciencia, a efectos prácticos suele dividirse en dos partes:

a) la *ética general*, que estudia los principios fundamentales acerca de la moralidad de los actos humanos: el fin último del hombre, la ley moral, la conciencia, el pecado, las virtudes.

> Así, respecto al *fin último*, demuestra que se encuentra en Dios, tanto en el aspecto objetivo (aquello cuya posesión se ha de buscar) como subjetivo (la felicidad). Se determina que la *moralidad* de los actos humanos está en función de su adecuación al fin último, y que se juzga por su

2. TOMÁS DE AQUINO, *In Ethic.* 1, 1 (3).

objeto, su fin y sus circunstancias. Se considera la *ley moral* como regla objetiva de la moralidad, estudiando los tipos de leyes morales y sus características (por ejemplo, la objetividad y universalidad de la ley moral natural). Se analiza la naturaleza de la *conciencia*, su obligatoriedad y los principios que deben regir la correcta actuación moral. Se estudia la naturaleza de los *hábitos morales* (virtudes y vicios) y su relación con la moralidad.

b) la *ética social*, que aplica esos principios a la vida del hombre en cuanto miembro de la sociedad.

Entre los diversos temas de que trata, pueden señalarse, por ejemplo: en qué consiste el *bien común* de la sociedad; qué relación existe entre *los individuos y la sociedad;* la función de la *autoridad social;* la obligatoriedad y moralidad de las *leyes civiles;* el *principio de subsidiariedad*, por el que la autoridad debe respetar y fomentar todo lo que sean capaces de hacer los individuos y los grupos intermedios, interviniendo en los temas que lo exigen; la naturaleza, función y derechos primarios de la *familia* como célula básica de la sociedad; los fines del *matrimonio* y los obstáculos que se oponen a ellos.

4. Etica y metafísica

La ética se fundamenta en la metafísica. En efecto, para poder juzgar la adecuación de los actos humanos al fin del hombre, se han de considerar las verdades básicas acerca de Dios, de la creación, de la naturaleza espiritual del hombre y de su libertad, etc., temas que son estudiados por la metafísica. Sin esa base no podría determinarse el orden moral que debe cumplirse, y la ética quedaría vacía de contenido real.

Ya desde el principio, la ética comienza por fundamentar la noción del *bien*, lo cual exige una consideración

directamente metafísica. Si no se concibe el bien como un aspecto objetivo de la realidad, forzosamente se recurrirá a motivos de orden subjetivo que son incapaces de dar razón del orden moral objetivo que puede y debe realizarse.

> Entre los intentos modernos de fundamentar la ética sobre bases insuficientes, se encuentra el de Kant, quien niega en su «Crítica de la razón pura» que pueda conocerse racionalmente a Dios, introduciendo en la «Crítica de la razón práctica» una moral basada en imperativos de conciencia carentes de fundamento objetivo[3]; y el de Max Scheler, quien señala la realidad objetiva de los valores y la espiritualidad de la persona humana, pero encuadra estos aspectos válidos en un contexto metafísico insuficiente[4].
>
> El marxismo niega las bases metafísicas indispensables para que pueda tener sentido la ética.
>
> Los diversos intentos de fundamentar una ética sin Dios, aunque puedan contener aspectos parciales verdaderos, necesariamente carecen de base suficiente, ya que no pueden dar razón del sentido auténtico de la vida humana[5].

Por otra parte, la ética tiene estrechas conexiones con la psicología (entendida como «filosofía del hombre»), que, como se ha visto anteriormente, pertenece de algún modo a la metafísica.

La ética es una ciencia distinta de la psicología. Aunque la psicología estudia también los actos humanos, los considera en sí mismos, delimitando su naturaleza y sus características. Por su parte, la ética los considera bajo el

3. Cfr. A. RODRÍGUEZ, *Immanuel Kant: Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Emesa, Madrid 1977.
4. Cfr. O.N. DERISI, *Max Scheler: Etica material de los valores*. Emesa, Madrid 1979. Derisi muestra cómo integrar de modo aceptable los aciertos de Scheler.
5. Cfr. O.N. DERISI, *Los fundamentos metafísicos del orden moral*. CSIC, Madrid 1969.

punto de vista de su moralidad, lo cual es un enfoque diferente. Es evidente que, en muchos temas, la ética utilizará los conocimientos proporcionados por la psicología, como base para plantear las cuestiones referentes a la moralidad.

> Por ejemplo, la ética ha de contar con los estudios de la filosofía del hombre acerca de la espiritualidad del alma, el conocimiento intelectual y sensitivo, la voluntad y la libertad.

CAPÍTULO V

LA LOGICA

1. QUÉ ES LA LÓGICA

El hombre conoce de modo parcial: de lo sensible se remonta a lo inteligible, y de unos aspectos de la realidad pasa a otros mediante razonamientos. Su conocimiento no abarca la realidad de una sola vez y de modo completo.

> No haría falta razonar si conociésemos perfectamente y de una sola vez toda la realidad. Pero la limitación de nuestro conocimiento exige que la inteligencia razone, para llegar a unos conocimientos a partir de otros.
>
> Por ejemplo, mediante la *inducción* se pasa de casos particulares a conocimientos generales (de la repetida experiencia de que los cuerpos caen hacia la tierra, inducimos que eso sucede en todos los cuerpos). Mediante la *deducción* se pasa de conocimientos generales a casos individuales (si sabemos que todos los cuerpos caen, deducimos que si lanzamos al aire un cuerpo concreto, caerá a tierra).
>
> La lógica estudia las garantías de los distintos tipos de razonamiento, o sea, qué condiciones deben darse para que sean válidos.

La lógica estudia los procedimientos de la inteligencia, con el fin de asegurar que sean correctos y conduzcan a la

verdad. *Se distingue de la psicología*, que estudia los actos de la razón en sí mismos, como características del hombre, preguntándose por su naturaleza: la psicología considera los actos del hombre como parte de la realidad, mientras que la lógica se ocupa de los procesos intelectuales en cuanto relacionan unos conocimientos con otros o con la realidad significada.

> La psicología estudia, por ejemplo, la naturaleza de la inteligencia y de sus operaciones (su inmaterialidad, su capacidad de conocer, etc.). La lógica se ocupa de los «productos» de la actividad intelectual (los conceptos, los juicios, los razonamientos), delimitando qué condiciones se han de dar para su uso correcto.
>
> Evidentemente, la lógica se apoya en los conocimientos proporcionados por la psicología, y también en los de la gnoseología (acerca de la naturaleza del conocimiento y de la verdad). Pero adopta un punto de vista propio, centrando su estudio en *las condiciones que han de darse para que los razonamientos sean verdaderos.*

Existe una lógica espontánea, que todo hombre posee en mayor o menor grado, mediante la cual se razona correctamente. Pero si se quiere asegurar que los procesos de conocer sean correctos, es necesario estudiar la lógica científica o ciencia lógica, examinando sistemática y explícitamente los cánones de validez del conocimiento intelectual.

2. Lógica y metafísica

La lógica se ocupa de entes de razón, que sólo existen en la mente: concretamente, de las relaciones que la razón establece entre los distintos conocimientos[1].

1. La importancia de la lógica para estudiar la filosofía (y cualquier ciencia) es clara. Pero no debe perderse de vista su carácter de instrumento: no se ocupa directamente de la realidad, pues reflexiona sobre nuestro modo de conocerla.

Si afirmamos «Pedro es alto», nos referimos a Pedro como una persona concreta a la que atribuimos una propiedad real (ser alto). En cambio, si afirmamos «Pedro es el sujeto de la proposición 'Pedro es alto'», consideramos que «Pedro» es un nombre con una función determinada en esa proposición (es su sujeto). «Pedro» y «alto» se pueden tomar referidos directamente a la realidad, o bien como términos de las proposiciones acerca de la realidad: en este segundo caso, «Pedro», «alto», y las relaciones entre ellos, sólo existen en la razón, o sea, son *entes de razón* (y no *entes reales*, como lo son en la realidad Pedro y su altura). Lo mismo debe decirse de las *proposiciones* (que expresan «juicios»), y de los *razonamientos* que relacionan unas proposiciones con otras: fuera de la razón, no existen proposiciones ni razonamientos.

Teniendo presente lo que se acaba de exponer, se comprende que *la lógica es distinta de la metafísica*, que siempre se ocupa de entes reales que existen fuera de la mente que los conoce (y es distinta de toda otra ciencia que se ocupa de los entes reales). Pero *tiene un fundamento en la metafísica*, ya que las relaciones que la razón establece entre los conocimientos han de reflejar el orden que existe en la realidad, pues en caso contrario los procesos mentales no serán correctos y no conducirán a la verdad. La lógica no es una ciencia totalmente autónoma desligada de la metafísica.

Algunos autores niegan la relación entre la lógica y la metafísica. Por ejemplo, E. Nagel, quien afirma que la elección de principios lógicos «no habrá de basarse en la supuesta mayor necesidad inherente de un sistema frente a otros, sino en la aptitud relativamente mayor de uno de ellos para hacer las veces de instrumento cuando se quiere obtener cierta sistematización en el conocimiento»[2].

2. E. NAGEL. *La lógica sin metafísica*. Tecnos, Madrid 1974, p. 78.

La razón que da en último término es: «no conozco otro medio para reconciliar el carácter necesario y apriorístico de los principios lógicos con las exigencias de un experimentalismo consecuente, preocupado por todas las cuestiones existenciales»[3].

Desde luego, pueden construirse diversas reglas y sistemas lógicos (y de hecho se hace), dada la gran amplitud de posibilidades que existen en el razonamiento. Pero *los principios básicos de la lógica no son arbitrarios:* en la medida en que el conocimiento se dirige a la realidad, está sometido a las leyes metafísicas (por ejemplo, el principio de no-contradicción, según el cual algo no puede ser y no ser lo mismo simultáneamente y bajo el mismo aspecto, debe ser recogido por la lógica, y si no es así –como sucede con filosofías de tipo marxista, basadas en la realidad de la «contradicción»–, se cae en un parloteo sin sentido en el que cualquier disparate puede tener lugar).

La necesidad de las leyes lógicas proviene de la necesidad de las leyes metafísicas, no de que sean «apriorísticas». Y, si se trata de verdaderas leyes lógicas, *la experiencia nunca podrá contradecirlas, puesto que responden a leyes necesarias de la realidad.*

3. Lógica y conocimiento humano

La lógica se aplica a todo el conocimiento humano, tanto al ordinario como al científico. Su estudio *es parte de la filosofía:* aunque la lógica no estudia directamente la realidad, estudia las condiciones en que los conocimientos son válidos, y por tanto es un instrumento que afecta de modo general a todo conocimiento racional de la realidad.

El carácter filosófico de la lógica se deriva de que tiene como objeto de estudio los actos mismos

3. *Ibid.*, p. 96.

de la razón humana, cuyas leyes determina; por eso, dirige todos los demás conocimientos, enseñando cómo ha de proceder la razón de modo ordenado y sin error[4]. Y tiene un alcance universal, como la metafísica, si bien la metafísica se extiende a todo lo que es real, y la lógica alcanza a todo en cuanto que todo puede ser objeto de investigación racional[5].

Por otra parte, en cuanto se ocupa sólo de los «entes de razón», puede decirse que la lógica en cierto modo más que ciencia filosófica es un instrumento introductorio y necesario para la filosofía y las ciencias[6].

Sin embargo, es muy difícil elaborar todos los conocimientos siguiendo explícitamente las reglas de la lógica, y ni siquiera puede sostenerse que deba intentarse conseguirlo: en la práctica, tanto en el conocimiento ordinario como en el científico, la atención se dirige principalmente hacia la realidad, y sólo en un segundo momento –especialmente cuando se detectan errores o hay dudas– se centra la atención en las construcciones lógicas.

La sistematización lógica es un medio, no un fin. La construcción de «lenguajes artificiales» en los que se explicite totalmente el rigor lógico da lugar a consideraciones importantes, pero de una enorme complejidad si se los pretende aplicar al lenguaje ordinario, científico o filosófico.

Históricamente, se han dado interpretaciones según las cuales la tarea de la filosofía quedaba reducida única o principalmente a la lógica. Un ejemplo reciente de este error es el neopositivismo (también llamado empirismo lógico) del Círculo de Viena, según el cual el único objetivo reservado a la filosofía sería la aclaración lógica del significado del lenguaje; entre otros defectos, puede señalarse que esta

4. Cfr. TOMÁS DE AQUINO *In Post. Anal.*, Proemio (1-2, 6).
5. Cfr. *ibid.*, 1, 20 (171).
6. Cfr. *ibid.*, Proemio (3); *In Metaphys.*, 1, 1 (32); 1, 3 (57).

postura es contradictoria, ya que su tesis principal sobre la función de la filosofía no surge del análisis lógico del lenguaje[7].

4. PARTES DE LA LÓGICA

La lógica se ocupa de los conceptos, de los juicios y de los razonamientos (o raciocinios).

El objeto de la lógica es el conocimiento humano en cuanto representativo de la realidad. En nuestros procesos de conocer se distinguen tres operaciones fundamentales: 1) *simple aprehensión* (primera operación de la inteligencia, que es la más elemental), cuyo término es el *concepto* (por ejemplo, concepto «hombre», «perro»); 2) operación de juzgar, componiendo conceptos, cuyo término es el *juicio* (por ejemplo, «el hombre ríe»); 3) operación de razonar, componiendo juicios para extraer un nuevo juicio antes desconocido, que da lugar al *raciocinio* (por ejemplo, «el que respira vive; Pedro respira; luego vive»). Surgen así tres grandes partes de la lógica: *lógica de los conceptos, lógica del juicio* y *lógica del razonamiento*. Se suele distinguir también una cuarta parte de la lógica, llamada *epistemología* o *filosofía de la ciencia*, en la que se aborda el proceso del conocimiento en el nivel científico (metodología, principios de las ciencias, división del saber, etc).

> La *filosofía de la ciencia*, que también suele llamarse «metodología», en cuanto es un estudio lógico de los métodos científicos y de su alcance, es una parte de la lógica, aunque también está muy relacionada con la gnoseología o reflexión metafísi-

7. Cfr. J.G. COLBERT, *La evolución de la lógica simbólica y sus implicaciones filosóficas*. EUNSA, Pamplona 1968, donde se estudian –entre otros– los planteamientos de Wittgenstein y Carnap (caps. IV y V). Esa tesis radical del neopositivismo es claramente insostenible, y fue criticada desde el principio también por autores que –como K.R. Popper– compartían no pocos puntos de vista con los miembros del Círculo de Viena.

ca sobre el conocimiento (como también sucede a la lógica): sin un fundamento metafísico, es imposible determinar la naturaleza del conocimiento científico (y del conocimiento en general)[8].

Otra división tradicional de la lógica distingue dos partes: *lógica material* y *formal*. La *lógica material* viene a ser un estudio de los principales problemas filosóficos que plantea la lógica (por ejemplo, el problema de los universales, de la abstracción y la inducción, etc.), y propiamente es la lógica filosófica. La *lógica formal* estudia en cambio las operaciones cognoscitivas desde el punto de vista de su corrección formal, prescindiendo de su contenido y de sus fundamentos filosóficos (por ejemplo, teoría del silogismo); se aplica preferentemente a la lógica del raciocinio. La moderna lógica simbólica es un tipo de lógica formal[9].

8. Cfr. J.J. SANGUINETI. *La filosofía de la ciencia según Santo Tomás, op. cit.*, caps. I y II; E. SIMARD. *Naturaleza y alcance del método científico, op. cit.*, pp. 15-32.

9. Cfr. J.G. COLBERT. *La evolución de la lógica simbólica y sus implicaciones filosóficas, op. cit.*, pp. 15-42.

CAPÍTULO VI

LA HISTORIA DE LA FILOSOFIA

1. SIGNIFICADO FILOSÓFICO DE LA HSTORIA DE LA FILOSOFIA

La historia de las ciencias particulares suele ocupar un lugar accidental en el estudio de esas disciplinas. Esto es cierto, sobre todo, en las ciencias experimentales, donde el interés se concentra en los resultados adquiridos. En las ciencias humanas, el desarrollo histórico de sus problemas y soluciones tiene mayor interés, ya que muchos planteamientos se entienden mejor a la luz de las circunstancias históricas; lo mismo, pero en grado todavía mayor, sucede en la filosofía.

La historia de la filosofía no puede reducirse a un simple conjunto de datos y de afirmaciones de los filósofos: para captar el pensamiento de un filósofo es necesario considerar cómo plantea sus problemas y propone sus soluciones, y esto ya es una tarea filosófica. Cuando se pretende además conseguir una visión histórica acerca de los diversos planteamientos y soluciones de los problemas, necesariamente se ha de trabajar a nivel filosófico. Por tanto, *la historia de la filosofía es una parte de la filosofía.*

La búsqueda de la verdad es una tarea compleja cuando, como sucede en la filosofía, se

investigan los problemas a fondo. Por eso, es una característica de los filósofos más profundos haber estudiado y discutido los puntos de vista aportados por otros anteriores, y ello es una garantía de mayor aproximación a la verdad.

Por ejemplo, Aristóteles considera los problemas de ese modo, y se lamenta cuando sobre alguna cuestión hay pocos antecedentes[1]. Santo Tomás de Aquino ofrece un destacado ejemplo de amor a la verdad, venga de quien venga[2]: por eso examina todo tipo de opiniones y procura aprovecharlas lo más posible[3].

El interés de la historia de la filosofía radica en que facilita el acceso a la verdad, pues da a conocer lo que otros ya han pensado sobre cuestiones semejantes a las actuales[4]. La originalidad que algunos parecen buscar, incluso a costa de simplificaciones arbitrarias, va en detrimento de la verdad.

Cabe, sin embargo, exagerar la importancia de los factores históricos. Esto sucede cuando se niega la posibilidad de alcanzar soluciones con valor permanente, y se reduce el estudio de la filosofía al examen de las diversas posturas que se han dado a lo largo de la historia. Hay que señalar

1. Cfr. ARISTÓTELES, *Física,* IV, 1, donde pone como una dificultad para el estudio del «lugar» la falta de discusiones al respecto entre los autores anteriores.

2. Dice Santo Tomás que «la verdad, quienquiera que la diga, procede del Espíritu Santo, que infunde la luz natural y mueve a la inteligencia y a la expresión de la verdad» (*S.Th.,* I-II, 109, 1, ad 1).

3. Cfr. *De caelo,* I, 22 (225), donde Santo Tomás se refiere a «quienes reprueban sólo por odio lo que otros han dicho, lo cual no es propio de los filósofos, que se profesan buscadores de la verdad. Es necesario a quienes quieren juzgar suficientemente de la verdad que no actúen como enemigos de aquellos cuyas doctrinas han de juzgar, sino como árbitros y rigurosos examinadores de ambas partes».

4. «El estudio de la filosofía no se hace para saber qué han opinado los hombres, sino cómo es la verdad de las cosas», *ibid.* (228). Este texto de Santo Tomás, junto con los dos recogidos en las notas anteriores, sitúan claramente cuál es el interés de la historia de la filosofía y con qué actitud se ha de abordar su estudio.

claramente que *el conocimiento metafísico alcanza verdades de valor perenne* (acerca de Dios, del hombre y de la naturaleza), aunque esos conocimientos se alcancen en un contexto histórico determinado y puedan enriquecerse posteriormente con el estudio de nuevos aspectos.

> En nuestra época, uno de los mayores peligros es el *relativismo* que no reconoce el valor definitivo a ningún conocimiento humano. A veces, se llega a esa postura argumentando que incluso las doctrinas que se han considerado más ciertas en la historia, finalmente se han revelado erróneas o parciales. Se comete así el grave error de negar toda certeza bajo el pretexto de que en todos los filósofos o doctrinas ha habido errores, y se adopta una postura pretendidamente «objetiva» que en vano busca un fundamento para seguir hablando de la «objetividad» y la «verdad»[5].

2. El estudio de la historia de la filosofía

Para profundizar en la filosofía es importante el estudio de los grandes filósofos, que han planteado los problemas con especial profundidad. No se trata de buscar simplemente la erudición, o un conocimiento que no traspase el plano histórico, sino de que sea una ayuda para alcanzar el conocimiento de la verdad[6]. Ese estudio debe ir acompañado de una valoración crítica: en caso contrario, no se

5. Cfr., por ejemplo, S. Toulmin, *La comprensión humana*. I, Alianza, Madrid 1977, pp. 17-45 y 479-503. Toulmin explica el valor de los conceptos humanos refiriéndolos a las «empresas colectivas» concretas realizadas en la historia, de modo que no habría lugar para una verdad definitiva; por eso, su pretensión de defender una «racionalidad objetiva» es inviable. Es significativo que –como sucede también a otros autores– la «verdad objetiva» que no se puede alcanzar se identifica con la doctrina básica de Descartes y Locke: las críticas dirigidas a esos autores tienen fundamento, pero, evidentemente, no tocan –o sólo tangencialmente– a una filosofía no racionalista ni empirista. Descartes y Locke, lejos de agotar la verdad en filosofía, construyeron sistemas sumamente endebles.

6. Cfr. nota 4 de este capítulo.

distinguirán los logros verdaderos de los errores, y difícilmente se evitará la conclusión escéptica al comprobar la variedad de soluciones que han recibido los mismos problemas. Se trata, pues, de un estudio que permita captar y valorar los planteamientos y soluciones que, a lo largo de la historia, han recibido los problemas filosóficos.

> Evidentemente, el pensamiento de cada filósofo depende en parte de las condiciones de su época: los problemas se plantean en un contexto determinado sometido a cambios.
>
> Pero los filósofos no son un simple «producto» de su época. En parte la trascienden e influyen realmente en el desarrollo posterior del pensamiento (y, por tanto, de toda la historia): por eso, el conocimiento de los filósofos más influyentes tiene siempre un interés actual. No existen leyes necesarias de la historia, y su desarrollo depende notablemente de las ideas de los pensadores más destacados.

El estudio de la historia permite observar que *las distintas posturas filosóficas giran alrededor de unos mismos problemas fundamentales,* y que las soluciones dadas a esas cuestiones se reducen, a su vez, a *varias líneas básicas de pensamiento,* que van encontrando diversas expresiones a lo largo de la historia, y que se relacionan estrechamente con las actitudes posibles frente a los problemas cruciales de la existencia humana. Además, es posible señalar con frecuencia cómo unos planteamientos filosóficos surgen como reacción frente a los excesos de posturas contrarias. Todo esto permite *disminuir la perplejidad causada por la variedad de doctrinas* en la historia de la filosofía, y evitar conclusiones relativistas y escépticas.

> Por ejemplo, en la *gnoseología* se dan posturas extremas de tipo «empirista» o «racionalista» que explican el valor del conocimiento, en último término, en función de los sentidos o de la razón respectivamente; posturas «realistas» que compaginan ambos factores; y «escépticas» que ponen en duda o niegan el valor del conocimiento.

Algo análogo sucede en la *metafísica* con las doctrinas «materialistas», «idealistas» y «dualistas»; en la *ética* con el «pragmatismo», el «subjetivismo» y el «objetivismo» (que admite la existencia de valores éticos objetivos); y en la *teología natural* con el «ateísmo», el «panteísmo» el «teísmo» y el «agnosticismo».

Además, tales posturas suelen estar relacionadas entre sí: por ejemplo, frecuentemente se da en una misma doctrina el empirismo, el materialismo, el pragmatismo y el ateísmo. Y no es raro que una línea doctrinal se presente como reacción o superación de otra.

3. El progreso en la filosofía

Las consideraciones anteriores permiten responder a la pregunta sobre si se da o no verdadero progreso en la filosofía

A diferencia de lo que sucede en las ciencias o técnicas que facilitan el dominio de la naturaleza, *el progreso en filosofía no consiste en la aparición de nuevas doctrinas, sino en una mayor aproximación a la verdad,* que puede darse en cualquier época.

La filosofía siempre encontrará nuevos problemas y datos que antes no se presentaban, y habrá de estudiarlos y tenerlos en cuenta. Pero, por lo que respecta a los temas básicos, puede suceder que el enfoque más correcto hasta el momento se haya dado hace tiempo (incluso hace muchos siglos), aunque a veces necesite actualizarse en aspectos secundarios.

Por ejemplo, siempre tiene gran interés el estudio de los antiguos pensadores griegos, ya que plantearon muchos de los problemas importantes de la filosofía y les dieron las principales soluciones posibles.

El progreso en filosofía no es lineal ni acumulativo: hay avances, retrocesos, y cumbres que –hasta el momento– no han sido superadas.

El progreso científico-técnico no va acompañado necesariamente por el progreso filosófico. Incluso en ocasiones puede suceder que los éxitos científico-técnicos sirvan como excusa para olvidar o rechazar planteamientos filosóficos más profundos, bajo el pretexto de que los avances citados habrían cambiado esencialmente los temas fundamentales y sus soluciones.

4. Etapas principales de la historia de la filosofía

El estudio de la historia de la filosofía suele hacerse según una división en *cuatro grandes períodos:*

a) *la filosofía antigua,* que comprende la época que va desde los primeros filósofos de Grecia hasta la Edad Media. En la Grecia antigua se plantearon ya los principales problemas de la filosofía y se propusieron soluciones que, con diversas variantes, reaparecen en las épocas posteriores. Platón y Aristóteles representan el punto culminante de este período.

> Aristóteles realizó una gran síntesis de los problemas estudiados por sus predecesores (presocráticos, sofistas, Sócrates, Platón), sistematizando soluciones que, en buena parte, tienen valor perenne. Sin duda, parte de su obra se encuentra superada por los posteriores avances científicos, pero incluso en ese ámbito, y sobre todo en el estrictamente filosófico, su obra «contiene el germen enteramente formado y dotado de posibilidades ilimitadas, de la sabiduría humana entera. Puede decirse que hasta Aristóteles la filosofía se encontraba en estado de formación embrionaria. En adelante, y una vez formada, va a poder desarrollarse indefinidamente[7].

7. J. Maritain, *Introducción general a la filosofía, op. cit.*, p. 64. No parece justo achacar al influjo de Aristóteles el que la ciencia experimental no se desarrollara sistemáticamente hasta siglos más tarde: su pensamiento se orienta en clara fidelidad a la lógica y a la experiencia.

b) *la filosofía medieval*, que abarca los siglos de la Edad Media. Destacan los filósofos árabes, y, sobre todo, la Escolástica cristiana, en la cual la filosofía se relaciona íntimamente con la teología. Su punto culminante es la doctrina de Santo Tomás de Aquino, que recoge en una síntesis original las adquisiciones principales de la filosofía clásica y las integra armónicamente en la teología cristiana.

A veces se presenta la Edad Media como un período «oscuro», en el cual el pensamiento estuvo envuelto en elucubraciones estériles. La historiografía moderna da una imagen muy diversa. «Nada más falso que considerar la filosofía medieval como un episodio que encuentra en sí mismo su propia conclusión, y que se puede silenciar al volver a trazar la historia de las ideas. De la Edad Media salen las doctrinas filosóficas y científicas con que se la quiere aplastar... Fue, además, la primera en practicar una filosofía libre de toda autoridad, incluso humana. Hay que relegar, pues, al dominio de la leyenda esa historia de un renacimiento del pensamiento que sucedería a siglos de sueño, de oscuridad y de error. La filosofía moderna no ha tenido que luchar por conquistar los derechos de la razón contra la Edad Media; por el contrario, la Edad Media los conquistó para ella»[8].

Desde luego, *el pensamiento medieval tiene en la fe cristiana una de sus principales inspiraciones, pero ello no fue un obstáculo, sino un estímulo para la razón:* «todo sucede como si la revelación judeocristiana hubiese sido una fuente religiosa de desarrollo filosófico, siendo la Edad Media latina, en el pasado, el testigo por excelencia de ese desarrollo. Esta tesis podrá ser tachada de apologética, pero, si es verdadera, el hecho de que pueda servir para fines apologéticos no le impide ser verdadera; si es falsa, no lo es porque se la pueda utilizar con ese fin. La cuestión es, pues, saber si es

8. E. GILSON, *La filosofía en la Edad Media* Gredos, Madrid 1972, p. 702.

verdadera, cada cual quedando libre de utilizarla como le parezca»[9].

c) *la filosofía moderna* tiene su comienzo con Descartes, quien efectúa un giro en la filosofía que influye decisivamente en todo el pensamiento posterior. Sin duda, Descartes es el padre de la filosofía moderna. De su intento de fundamentar todo el saber en la «evidencia subjetiva» y de desarrollarlo en forma de «sistema», arrancan el *racionalismo* y el *empirismo* de los siglos XVII y XVIII, y las cuestiones que ambos dejan sin solución conducen al planteamiento de Kant quien, a su vez, condiciona fuertemente el posterior desarrollo de la filosofía.

De Kant arranca el *idealismo*, cuyo máximo exponente fue Hegel, de quien, a su vez –y con los añadidos propios de tipo materialista– arranca Marx.

> Es significativo que J.P. Sartre haya afirmado que hay tres momentos en la filosofía que se encuentran encadenados de modo natural y que delimitan el «necesario horizonte de la cultura»: 1) Descartes-Locke; 2) Kant-Hegel; 3) Marx[10]. Se trata, sin duda, de posiciones que condicionan el pensamiento posterior, y, en muchos aspectos, de modo negativo.
>
> Aun reconociendo los aspectos parciales que en esas doctrinas puedan tener un interés positivo, no parece exagerado afirmar que, globalmente consideradas, contienen graves errores y son fuente de otros aún mayores[11].

El positivismo de A. Comte representa una línea de pensamiento que, aun influida por los planteamientos

9. E. GILSON, *El espíritu de la filosofía medieval*. Rialp, Madrid 1981, p. 371. Cfr. J. CHEVALIER, *Historia del pensamiento*. II, Aguilar, Madrid 1967.

10. Cfr. *Question de méthode*. Gallimard, París 1960, p. 17.

11. Por ejemplo, de Kant llega a afirmar J. Chevalier que «fue llevado a mutilar la inteligencia humana y a negarle todo poder de aprehender lo real» (*Historia del pensamiento*. III, Aguilar, Madrid 1963, p. 594).

post-cartesianos, se centra preferentemente en la reforma de la sociedad basándose en consideraciones pretendidamente «científicas»[12]. Esa «política científica» de tipo utópico se da también en Marx, aunque con desarrollos distintos. En la época más reciente, muchos planteamientos serán variantes del positivismo y del marxismo, y llegarán a dominar no sólo buena parte del mundo de las ideas, sino también amplios ámbitos de la política, con muchas repercusiones negativas.

d) *la filosofía contemporánea* (del siglo XX) presenta, al mismo tiempo que numerosos autores influyentes –como cualquier otra época–, algunas líneas especialmente difundidas:

– *el pensamiento marxista*, fraccionado en posiciones «ortodoxas» y «heterodoxas» en relación con la realidad política;

– *la filosofía analítica*, muy difundida en las áreas anglo-sajonas, centrada en el análisis del lenguaje;

– *la filosofía de la ciencia*, frecuentemente relacionada con la filosofía analítica y no raramente condicionada por planteamientos cientificistas y positivistas;

– *la fenomenología* de E. Husserl y sus discípulos;

– *el existencialismo*, con muy diversas variantes (Heidegger, Sartre, Jaspers);

– *la metafísica del ser*, especialmente de inspiración tomista, cultivada desde diferentes perspectivas por autores muy variados.

> Nuestra época podría caracterizarse por un cierto *funcionalismo:* hay poca confianza en las construcciones teóricas, un lógico interés por solucionar los problemas de la vida diaria, y gran admiración por los adelantos científico-técnicos. Estas características se encuentran reflejadas en el

12. Cfr. J.M. PETIT, *Filosofía, política y religión en Augusto Comte*. Acervo, Barcelona 1978.

pensamiento filosófico, lo cual explica en parte la difusión de *doctrinas marxistas* (en las que se busca, más que la teoría, la eficacia práctica y una concepción pseudo-religiosa que dé sentido a la vida), y de la *filosofía analítica* (más académica, y frecuentemente unida a una concepción escéptica y pragmatista de la existencia humana).

Por otra parte, se hace imperiosa la búsqueda de soluciones más profundas, por lo que se da también una fuerte corriente de respeto y estudio de *los clásicos* (Aristóteles especialmente), y una renovación del *pensamiento metafísico*, cultivado por lo que se ha llamado la «filosofía perenne» (cuya expresión más profunda se encuentra en Santo Tomás de Aquino), que defiende el valor permanente y definitivo de las tesis básicas de la metafísica[13].

13. Sobre las diversas posturas mencionadas puede verse, p. ej.: I.M. BOCHENSKI, *La filosofía actual*, FCE, México 1969; R. VERNEAUX, *Historia de la filosofía contemporánea*, Herder, Barcelona 1971.

TERCERA PARTE

FILOSOFIA Y CRISTIANISMO

CAPÍTULO I

LA TEOLOGIA COMO CIENCIA

1. RAZÓN Y FE

Se ha de notar, en primer lugar, que *«la fe no destruye la razón, sino que la supera y le confiere plenitud»*[1]. La fe «es una virtud sobrenatural por la que, con inspiración y ayuda de la gracia de Dios, creemos ser verdadero lo que por El ha sido revelado, no por la intrínseca verdad de las cosas, percibida por la luz natural de la razón, sino por la autoridad del mismo Dios que revela, el cual no puede engañarse ni engañarnos»[2]. La fe cristiana conduce a un asentamiento más firme a verdades accesibles a la razón (sobre Dios, el alma humana, la ley natural), y *además* a la aceptación de verdades que la razón humana no puede alcanzar por sus fuerzas.

> «La fe en la revelación no tiene por resultado destruir la racionalidad de nuestro conocimiento sino permitirle desarrollarse más completamente; lo mismo que la gracia no destruye la naturaleza, sino que la sana, la fecunda y la perfecciona, la fe, por la

1. TOMÁS DE AQUINO. *De Veritate*, q. XIV, a.10, ad 9.
2. Concilio Vaticano I. *Constitución sobre la fe católica*, cap. 3.

> influencia que ejerce desde arriba sobre la razón en tanto que tal, permite el desarrollo de una actividad racional más fecunda y más verdadera» [3].

La fe supone la razón: si el hombre no tuviera la capacidad de conocer intelectualmente, tampoco podría ser elevado al conocimiento de las verdades sobrenaturales; además esas verdades están por encima de la razón, pero no contra ella, y se apoyan de algún modo en el conocimiento de la razón ya que el hombre penetra en ellas a través de los conceptos racionales (sin un conocimiento racional de la significación de conceptos como «persona», «naturaleza» y «Dios», no se entendería nada de los misterios de la Santísima Trinidad y de la Encarnación, por ejemplo). Por otra parte, *la razón es sanada y elevada por la fe,* ya que la fe ilumina la oscuridad en que ha quedado la razón como consecuencia del pecado, le facilita el conocimiento de verdades básicas a las que puede llegar por sí misma, y la eleva al conocimiento de las verdades sobrenaturales que superan sus posibilidades.

Ambos órdenes de conocimiento se dan juntos en el creyente, aunque son distintos y separables (como se comprueba cuando una persona pierde la fe).

Mediante la razón, el hombre puede alcanzar un conjunto de verdades que se llaman *preámbulos de la fe,* porque sirven de base a las verdades sobrenaturales reveladas; tales son, por ejemplo, la existencia de Dios, la espiritualidad e inmortalidad del alma, la libertad humana, y la ley natural.

> Aunque esas verdades pueden ser conocidas por la razón natural, Dios las ha revelado también, para que puedan ser conocidas «por todos, aun en la presente condición del género humano, de modo fácil, con firme certeza y sin mezcla de error

3. E. GILSON, *El tomismo.* EUNSA, Pamplona 1989 (2.ª ed.), pp. 35-36.

alguno»[4]. Por eso, el creyente está en mejores condiciones que el no creyente para emplear bien la razón en lo que se refiere a los problemas básicos de la existencia humana, puesto que encierran ciertas dificultades, aumentadas por las consecuencias del pecado. Las verdades reveladas, por apoyarse en la autoridad de Dios, gozan de una seguridad mayor que las alcanzadas por la razón.

Por otra parte, *el mal uso de la razón puede poner obstáculos a la aceptación de la fe.* Esto sucede, por ejemplo, cuando se pretende erróneamente extraer de las ciencias argumentos en contra de las verdades reveladas. En estos casos, el uso adecuado de la razón basta para mostrar la falta de base de esos obstáculos y, en esta tarea, la razón se ve ayudada y dirigida por la fe, que señala claramente dónde están los errores. Es importante advertir que, además de los errores directamente opuestos a las verdades de la fe, existen otros que se oponen indirectamente, a través de sus consecuencias: es el caso de planteamientos que coherentemente desarrollados conducen a conclusiones incompatibles con la fe (afirmando, por ejemplo, que el hombre no puede alcanzar nunca la certeza en su conocimiento de la realidad, o que no conoce la realidad tal como es en sí misma).

Se opone a la fe, por ejemplo, el evolucionismo materialista. Pero es fácil mostrar que el materialismo no puede apoyarse en la ciencia (ni en otros argumentos racionales).

De modo indirecto, se oponen a la fe doctrinas de tipo kantiano, por ejemplo, pues al negar la capacidad de alcanzar la realidad en sí misma, destruyen la base racional de la fe.

A veces las pretendidas dificultades contra la fe provienen de planteamientos más genéricos. Por ejemplo, cuando se dice que la ciencia progresa adueñándose racionalmente de terrenos antes asignados a la fe. Esto, en el caso de la fe cristiana, es

4. Concilio Vaticano I, *Constitución sobre la fe católica*, cap. 2 (en este punto, recoge las ideas de Santo Tomás; cfr. *S.Th.*, I, q.1, a.1, c.).

simplemente falso: no se encuentra un solo caso en el que una verdad contenida en la doctrina católica haya sido o pueda ser eliminada por el progreso científico[5].

2. Qué es la teología

La teología es la ciencia de la fe, o sea, la ciencia que bajo la luz de la revelación divina, trata de Dios y de las criaturas en cuanto se refieren a Dios.

Evidentemente, al hablar de «teología» en este capítulo nos referimos a la teología sobrenatural, que parte de la fe en la revelación divina; ya se ha visto que la teología natural, que estudia lo que puede conocerse de Dios por la razón, es una parte de la metafísica (y, por tanto, de la filosofía).

El *objeto de la teología* abarca, por tanto:

- Dios en sí mismo: su existencia, su esencia, sus atributos (infinitud, providencia, etc.), la Trinidad de Personas;
- las obras de Dios: la creación y los seres creados, la elevación del hombre al plano sobrenatural, la Encarnación y la Redención, la Iglesia, los sacramentos.

La teología se extiende a *toda la realidad,* estudiándola a la luz de la revelación divina *desde la perspectiva más profunda que el hombre puede alcanzar* (con la luz sobrenatural de la fe). Es, por consiguiente, la ciencia que más completamente realiza el concepto de *sabiduría* y, como tal sabiduría suprema, le compete juzgar y dirigir todos los demás conocimientos (sin que éstos pierdan en absoluto su autonomía propia).

Todos estos temas son estudiados, en la teología, por la razón y a la luz de la Revelación. *La fuente del*

5. La continuidad, a lo largo de épocas históricas y culturas diferentes, de la doctrina católica, es ya un fuerte motivo de su credibilidad.

conocimiento teológico es la Revelación, que se transmite por la Sagrada Escritura y la Tradición, y es custodiada e interpretada de modo auténtico por el Magisterio de la Iglesia.

Por tanto, *la fe es el inicio, el fundamento y la regla de la teología*. Una afirmación que no estuviera de acuerdo con la fe no sería admisible, aunque se la revistiera de ropaje aparentemente teológico. Una postura teológica que se opusiese al Magisterio de la Iglesia sería automáticamente errónea. El estudio y la investigación en teología exigen unas adecuadas disposiciones personales, sobre todo por lo que se refiere a la fe y a la fidelidad a la misión de la Iglesia en unión con su Magisterio auténtico.

> «La conexión esencial de la teología con la fe, fundada y centrada en Cristo, ilumina con toda claridad la vinculación de la teología con la Iglesia y con su Magisterio. No se puede creer en Cristo sin creer en la Iglesia 'Cuerpo de Cristo'; no se puede creer con fe católica en la Iglesia, sin creer en su irrenunciable Magisterio... Por eso, el Magisterio eclesial no es una instancia ajena a la teología, sino intrínseca y esencial a ella. Si el teólogo es ante todo y radicalmente un creyente, y si su fe cristiana es fe en la Iglesia de Cristo y en el Magisterio, su labor teológica no podrá menos de permanecer *fielmente vinculada a su fe eclesial, cuyo intérprete auténtico y vinculante es el Magisterio*»[6].

El recto ejercicio de la razón permite profundizar en el contenido de las verdades reveladas, pero con las solas fuerzas de la razón no puede llegarse a conocer los misterios sobrenaturales y a aceptarlos, ni tampoco a demostrarlos una vez conocidos.

> En definitiva, «el proceder teológico no debe ser interpretado según un *movimiento centrífugo* en

6. Juan Pablo II, *Discurso a teólogos en Salamanca* (1-XI-1982). Cfr. Concilio Vaticano II, constitución *Dei Verbum*, nn. 10 y 12.

el que, a partir de un núcleo de fe, se va derivando hacia conclusiones cada vez más alejadas del centro y más irrelevantes desde la perspectiva del existir cristiano, sino al contrario, como un *movimiento centrípeto*, ya que consiste en conducir a su centro, para iluminarlo a partir de él, toda verdad y todo conocimiento. La teología... *es un momento interior a la fe, en la que se funda y a la que sirve*»[7].

La teología no es, por consiguiente, un conocimiento desvinculado de la vida cristiana. Por el contrario, su misión es iluminar los más variados problemas prácticos, con la luz de la profundización de las verdades de la fe. Junto con un contenido objetivo, la fe cristiana supone un acercamiento personal a Dios; por eso, como ciencia de la fe, la teología tiene como fin ayudar al hombre a aproximarse más a Dios, facilitándole un mejor conocimiento de Dios mismo y de las verdades que ha revelado, e iluminando con ese conocimiento las cuestiones de la existencia humana.

3. La función de la razón en la teología

De acuerdo con todo lo anteriormente expuesto, ha de decirse que *la teología se elabora mediante la razón iluminada por la fe*. La razón y la fe son dos fuentes distintas de conocimiento, pero no se oponen, sino que se complementan.

La función de la razón en la teología no es, por consiguiente, demostrar las verdades sobrenaturales de la fe, sino alcanzar una mayor inteligencia de ellas; para conseguirlo, acudirá a semejanzas con realidades naturales, y estudiará la conexión de los diversos misterios entre sí y con el fin último del hombre. Aunque se alcance una cierta explicación de las verdades de la fe, es evidente que esas verdades seguirán siendo misteriosas para el hombre.

7. J.L. Illanes, *Sobre el saber teológico*. Rialp, Madrid 1978, p. 66.

> Los errores en la teología frecuentemente surgen del afán por hacer más «comprensibles» las verdades sobrenaturales. Por ejemplo, podría parecer, desde el punto de vista exclusivamente natural, más «razonable» reducir la Eucaristía a un símbolo a través del cual se da una especial intervención divina, o afirmar que Jesucristo es una persona humana en la que Dios actuó de un modo único; pero de ese modo no se hace verdadera teología cristiana, ya que se deforman y mutilan los datos de la fe y, en último término, se acaba reduciendo la tarea teológica a una actividad inútil, sin sentido y, sobre todo, falsa.

Mediante el recto ejercicio de la razón iluminada por la fe, *la teología realiza las tareas siguientes:*

a) demostrar los «preámbulos de la fe», tanto en el aspecto teórico (existencia de Dios y del alma humana, etc.), como con el histórico (autenticidad de la Sagrada Escritura, conformidad de la Iglesia con lo instituido por Jesucristo, etc.) y en el personal (análisis de la fe, sus bases racionales, etc.). Este tipo de tareas es abordado por la «Teología fundamental».

> La razón proporciona en esta tarea argumentos que unas veces son demostrativos y otras veces sólo llegan a mostrar la conformidad de la fe con las exigencias de la naturaleza humana. Se recurre con estos fines a la filosofía, a la historia y a la psicología, y de modo más secundario a otras ciencias[8].

b) estudio sistemático de la Sagrada Escritura, utilizando también los recursos de las ciencias humanas: es la «Exégesis de la Sagrada Escritura».

> En este ámbito se utilizan especialmente los conocimientos históricos y filológicos, aunque siem-

8. Cfr. A. LANG, *Teología fundamental*. I, Rialp, Madrid 1966, pp. 3-41.

pre se ha de interpretar la Sagrada Escritura según su naturaleza propia (por tanto, a la luz de la fe), lo cual tiene importantes consecuencias: por ejemplo, la unidad y la veracidad de los textos –según el género literario de cada uno de ellos– no es una conclusión, sino un presupuesto[9].

c) estudio sistemático de la Tradición: la «Patrología» es el estudio de la doctrina que nos han legado los Santos Padres de la Iglesia.

El estudio de la Tradición es un complemento indispensable para la exégesis de la Sagrada Escritura, ya que las garantías sobre la Escritura y su correcta interpretación provienen de la Tradición.

d) estudio de las verdades de la fe, penetrando en su contenido y considerando las relaciones que existen entre ellas, e iluminando su comprensión mediante analogías tomadas del ámbito natural: es la «Teología dogmática».

Para realizar esas tareas, la teología recurre al ejercicio ordinario de la razón, y también a las doctrinas filosóficas, ya que éstas permiten profundizar de modo más riguroso en las verdades estudiadas. Es claro que doctrinas como el inmanentismo, el existencialismo o el historicismo, ofrecen serios inconvenientes para su utilización teológica[10]: la teología exige –lógicamente– unas mínimas bases filosóficas coherentes con el buen sentido y con la objetividad presupuestos por la fe, y esas bases no se dan en cualquier filosofía.

e) estudio de las aplicaciones de las verdades reveladas a la vida humana por lo que se refiere al ámbito moral: es la «Teología moral».

9. Cfr. M.A. TABET, *Una introducción a la Sagrada Escritura*. Rialp, Madrid 1981, pp. 111-162.
10. Cfr. Pío XII, Enciclica *Humani generis* (12-VIII-1950), nn. 3 y 9.

La moral sobrenatural se fundamenta en la ética natural, por lo que el mayor o menor acierto en la ética filosófica repercutirá en el estudio de la teología moral[11].

f) estudio de diversos ámbitos de la vida de la Iglesia: por ejemplo, la Liturgia, la Historia de la Iglesia.

En la época moderna, es particularmente necesario el rigor histórico, pues no faltan planteamientos que pretenden cambiar aspectos importantes de la fe cristiana apelando a las exigencias de la historia[12].

g) rechazo de los ataques a la fe, mostrando que se basan en argumentos falsos o no concluyentes: esta tarea se incluye como parte integrante de las anteriormente señaladas.

En este ámbito, la razón humana basta –no necesita de la fe–, pues esos ataques provienen de bases pretendidamente racionales, y deben examinarse por tanto en el ámbito de la razón natural.

11. Cfr. R. García de Haro e I. de Celaya. *La moral cristiana, op. cit.*, pp. 114-150.
12. Cfr. J.L. Illanes, *Cristianismo, historia, mundo* EUNSA. Pamplona 1973.

CAPÍTULO II

FILOSOFIA Y TEOLOGIA

1. La función de la filosofía en la teología

Teniendo en cuenta, por una parte, lo dicho en el capítulo anterior acerca de la función de la razón en la teología, y por otra, que la filosofía no es sino el desarrollo sistemático de la capacidad de conocer la realidad mediante la razón natural, puede concluirse fácilmente que *la filosofía tiene una función importante en la teología*, y que *esa función es sólo instrumental* (puesto que la fuente y la regla de la teología no es la razón, sino la fe).

> Sería equivocado pretender que la teología prescindiera de la filosofía, bajo el pretexto de que la revelación divina no puede quedar condicionada a concepciones humanas, como también lo sería hacer depender a la teología de sistemas filosóficos concretos, pensando que sólo así puede adecuarse a las necesidades reales de cada época.
>
> Santo Tomás señala claramente que *la teología no necesita de la filosofía*, pues sus principios –las verdades reveladas– están por encima de cualquier otra ciencia; *la teología se sirve de la filosofía*, y no porque no se baste a sí misma, sino por la limitación de nuestra inteligencia: para que, mediante lo

conocido por la razón natural, se profundice más fácilmente en las verdades sobrenaturales[1]

Se advierte cómo esta perspectiva supera los dos inconvenientes señalados. De hecho, *la Iglesia no se vincula a sistemas filosóficos concretos, pero utiliza concepciones filosóficas coherentes con la fe.*

Al estudiar la naturaleza de la filosofía, se señaló *la continuidad que debe existir entre el conocimiento natural espontáneo y el conocimiento filosófico.* La filosofía supone el conocimiento espontáneo y debe perfeccionarlo: lleva a cabo esta tarea precisando nociones confusas, examinando explícitamente y de modo sistemático cuestiones que lo requieren, estudiando los fundamentos de los diversos tipos de conocimientos, desarrollando una labor crítica respecto a posibles elementos falsos de la mentalidad generalmente admitida. Este planteamiento correcto de la filosofía viene facilitado al creyente por la fe, ya que ésta le señala claramente las verdades que la razón natural puede alcanzar respecto al sentido de la existencia humana, y por tanto facilita que la filosofía se sitúe en continuidad con el recto ejercicio espontáneo de la razón.

Hay que señalar que, si bien la fe indica la verdad de algunos conocimientos accesibles a la razón, ésta sólo se satisface por sí misma mediante la evidencia: la fe no le ahorra ningún esfuerzo para llegar a aquellos conocimientos. Se trata de dos órdenes distintos respecto al modo de llegar a la verdad[2].

Por consiguiente, como la razón es instrumento de la teología, también lo es la filosofía, ya que ésta desarrolla sistemáticamente las posibilidades de la razón natural. Puede decirse que *la filosofía es instrumento necesario para la teología,* puesto que el desarrollo científico de la fe no es posible sin el de la razón natural. De hecho, es fácil comprobar que los desarrollos teológicos utilizan el pensamiento filosófico.

1. Cfr. TOMAS DE AQUINO, *S.Th.*, I, q.1, a.5, ad 2.
2. Cfr. TOMAS DE AQUINO, *S.Th.*, I, q.1, a.1, ad 2.

Ya hemos considerado en qué sentido hay que entender la *necesidad* de la filosofía para la teología: se trata de una necesidad *instrumental*, que es además diferente según qué partes de la teología se consideren[3].

2. LA «FILOSOFÍA CRISTIANA»

Históricamente, la teología se ha hecho partiendo de la fe y utilizando la filosofía como instrumento. Los Padres crearon, con la ayuda de la fe, un instrumento filosófico en armonía con ella, que se ha llamado la «filosofía cristiana». Esta filosofía tiene en cuenta los dogmas cristianos, pero utiliza en su desarrollo argumentos elaborados por la razón: no es teología, pero facilita su desarrollo. A lo largo de los siglos, se ha enriquecido con nuevas aportaciones, alcanzando de modo general su punto culminante con Santo Tomás de Aquino.

La expresión «filosofía cristiana» ha dado lugar a polémicas en las que han intervenido muchos autores[4].

E. Gilson –protagonista principal– dice al respecto: «Yo recordaría ante todo simplemente que al principio la expresión 'filosofía cristiana' no tenía más que un sentido histórico. Significaba el inmenso esfuerzo de especulación filosófica integrado por los Padres y por los Escolásticos a su obra de teólogos. Esta contribución existe, es importante, no se puede escribir la historia de la filosofía sin tenerla en cuenta»[5].

En definitiva, el problema real que se plantea es: ¿hasta qué punto puede llamarse verdadera filosofía un pensamien-

3. Cfr. L. CLAVELL, *La metafísica como instrumento de la ciencia teológica*. En *Veritas et Sapientia*. Varios autores. EUNSA, Pamplona 1975, pp. 231-247.

4. Un amplio estudio sobre el tema se encuentra en: A. LIVI. *Etienne Gilson. Filosofía cristiana e idea del límite crítico*. EUNSA, Pamplona 1970.

5. Prefacio a: A. LIVI, *op. cit.*, p. 11.

to que cuenta, desde el principio, con la aceptación –por la fe– de soluciones a muchos problemas filosóficos importantes? O bien: ¿es posible filosofar sin dejar de lado la fe?

Una respuesta convincente se encuentra examinando la obra de Santo Tomás de Aquino, máximo representante de la filosofía cristiana. Es evidente que su interés central por la teología no le impide afrontar las cuestiones filosóficas con todo rigor. *Tanto en sus obras filosóficas, como en las reflexiones filosóficas incluidas en sus obras teológicas, los razonamientos se apoyan exclusivamente en argumentos estrictamente racionales.* Sin duda, la certeza de la fe le sirve de apoyo en las cuestiones básicas de la filosofía: pero se trata de un estímulo que instiga al pensamiento en su trabajo intelectual, nunca de una detención del pensamiento racional. Si consigue una gran armonía entre la filosofía y la teología, no es a costa de ceder en el rigor filosófico, sino atendiendo a la verdad.

> Es fácil comprobar que las cosas son así. Puede servir, como simple muestra, constatar los razonamientos de Santo Tomás acerca de la existencia de la finalidad en la naturaleza, importante tema filosófico –acuciante en nuestra época–, que Santo Tomás relaciona explícitamente con una de sus pruebas de la existencia de Dios. El filósofo pagano Aristóteles había tratado este tema con profundidad[6]. Santo Tomás profundiza rigurosamente en los argumentos de Aristóteles[7], y utiliza su conclusión para argumentar en favor de la existencia de un Dios providente[8]. No hay nada en todo este proceso que no sea estrictamente racional. Y lo mismo sucede respecto a los demás problemas de la filosofía: los planteamientos y soluciones de Santo Tomás, englobados en su doctrina sobre el «acto de ser», se encuentran en perfecta continuidad con la teología

6. Cfr. ARISTÓTELES, *Física*, II, 8.
7. Cfr. *In Phys.*, II, 12-14.
8. Cfr. *S.Th.*, I, q.2, q.3, c. («quinta vía»). El argumento ya está insinuado en: *In Phys.*, II, 12 (250).

> –tanto natural como sobrenatural–, pero responden siempre a argumentos racionales y pueden ser valorados y aceptados por cualquier persona independientemente de su postura ante la fe cristiana.

Por tanto, lo que se llama «filosofía cristiana» es *verdadera filosofía en sentido estricto.* El título de «cristiana» responde a una inspiración y continuidad que no interfieren con su carácter netamente racional.

3. Filosofía y formulaciones dogmáticas

Por otra parte, *el Magisterio de la Iglesia ha utilizado términos filosóficos en las formulaciones dogmáticas.* Esto no significa que el Magisterio haga depender los dogmas de los conceptos tal como se encuentran en las grandes síntesis filosóficas, pues entonces subordinaría la fe a un modo de pensar humano siempre limitado. El Magisterio, en sus formulaciones doctrinales, utiliza *términos filosóficos que vienen a ser una continuación más exacta del recto conocimiento espontáneo:* por ejemplo, esto sucede al emplear los términos «persona» y «naturaleza» referidos a los misterios de la Santísima Trinidad y de la Encarnación, o el de «substancia» referido a la Eucaristía, para definir la transubstanciación. De este modo, el Magisterio pretende exponer claramente el sentido de las verdades de la fe y defenderla frente a los errores; así se explica que no es posible abandonar el uso de esos términos sin el riesgo de incurrir de nuevo en los errores que hicieron necesario su uso[9].

> Refiriéndose a los conceptos de la doctrina católica, Pío XII enseña: «Nadie ignora que los términos empleados, así en la enseñanza de la teología como por el mismo Magisterio de la Iglesia, para expresar tales conceptos, pueden ser perfeccio-

9. Un amplio estudio sobre este tema, se encuentra en: R. Garrigou-Lagrange, *El sentido común. La filosofía del ser y las fórmulas dogmáticas.* Desclée, Buenos Aires 1945, pp. 235-328.

> nados y precisados... También es evidente que la Iglesia no puede ligarse a ningún efímero sistema filosófico; pero las nociones y los términos que los doctores católicos, con general aprobación, han ido reuniendo... se fundan, realmente, en principios y nociones deducidas del verdadero conocimiento de las cosas creadas; deducción realizada a la luz de la verdad revelada... Por eso no es de admirar que algunas de estas nociones hayan sido no sólo empleadas, sino también aprobadas por los Concilios ecuménicos, de tal suerte que no es lícito apartarse de ellas»[10].

El problema real de que se trata es *la salvaguarda del contenido de la fe cristiana.* Cabe siempre una mayor profundización y una mejor expresión de ese contenido, pero salvando siempre su verdad: el auténtico progreso nunca puede negar o diluir lo que se encuentra ya en las formulaciones de la fe utilizadas por el Magisterio de la Iglesia.

> Escribe Pablo VI: «La norma de hablar que la Iglesia, con un prolongado trabajo de siglos, no sin ayuda del Espíritu Santo, ha establecido, confirmándola con la autoridad de los Concilios..., debe ser escrupulosamente observada... Puesto que esas fórmulas, como las demás de que la Iglesia se sirve para proponer los dogmas de la fe, expresan conceptos que no están ligados a una determinada forma de cultura, ni a una determinada fase de progreso científico, ni a una u otra escuela teológica, sino que manifiestan lo que la mente humana percibe de la realidad en la universal y necesaria experiencia y lo expresan con adecuadas y determinadas palabras tomadas del lenguaje popular o del lenguaje culto. Por eso resultan acomodadas a los hombres de todo tiempo y lugar»[11].

10. Encíclica *Humani generis* (12-VIII-1950), n. 10.
11. Encíclica *Mysterium fidei* (3-IX-1965). En el mismo documento, además de aludir –en el sentido del texto citado– a las fórmulas dogmáticas acerca de la Santísima Trinidad y la Encarnación, Pablo VI enseña detenidamente que se ha de mantener la doctrina de la «transubstanciación» en la Eucaristía, tal como la enseñó el Concilio de Trento.

Los errores teológicos se deben frecuentemente al uso de una filosofía errónea. Por eso, el uso correcto de la filosofía permite en muchos casos señalar las raíces de esos errores y superar los planteamientos defectuosos, y sirve para discernir la verdad y el error en teología más que la simple abundancia de datos: una persona que posea amplios conocimientos acerca de la vida e historia de la Iglesia, por ejemplo, puede equivocarse fácilmente en teología si no posee una sólida preparación filosófica, ya que con cierta facilidad encuadrará e interpretará los datos dentro de modos de pensar demasiado parciales y sujetos al influjo de modas intelectuales o prácticas del momento.

4. La filosofía, instrumento de la teología

Sin embargo, debe subrayarse que *la filosofía es utilizada por la teología sólo como instrumento,* ya que la norma de la teología es siempre la fe. Si esto no se tiene en cuenta, podría rebajarse la fe al nivel de los conocimientos que el hombre puede adquirir mediante la razón natural. Además, fácilmente se correría el peligro de aceptar doctrinas erróneas bajo el pretexto de que vienen exigidas por falsos planteamientos filosóficos.

> Al afirmar que la filosofía es *instrumento* de la teología no se niega la autonomía de la filosofía en su propio orden, ni se dice que *sólo* sea instrumento de la teología. La filosofía, por otra parte, no sólo no es rebajada, sino que queda ennoblecida por su utilización en la teología, que es la sabiduría suprema del hombre.

Cabe, por tanto, una doble manera de estudiar la filosofía. Por una parte, puede estudiarse principalmente en función de su interés propio y, por otra, en función de su utilidad como instrumento de la teología. Evidentemente, estos dos enfoques no son opuestos, e incluso pueden darse unidos. Pero quien estudie la filosofía principalmente por un interés doctrinal teológico no necesitará dedicarse a muchos

temas que, en cambio, serán útiles e incluso indispensables para quien cultive la filosofía sólo por su interés propio o con una dedicación profesional. Esto no significa en modo alguno que la filosofía cultivada superficialmente baste como instrumento de la teología: significa solamente que quien esté primariamente interesado en el aspecto doctrinal puede prescindir de cuestiones que tienen poca o ninguna relación con ese aspecto.

> Aunque no sean exactas, pueden encontrarse analogías ilustrativas. Por ejemplo, el físico utiliza las matemáticas como instrumento, sin que por ello niegue su autonomía; esa utilización hace aún más importantes a las matemáticas; y el físico no necesita de ordinario examinar los problemas con el tecnicismo propio del matemático, lo cual no significa que le baste un conocimiento superficial de las matemáticas o que pueda utilizarlas a su arbitrio, sino simplemente que muchos requisitos de las demostraciones puramente matemáticas no tienen aplicación para los problemas de la física.

CAPÍTULO III

LA FILOSOFIA EN EL CRISTIANISMO

1. La filosofía en el cristianismo primitivo

En *los primeros siglos* de la historia de la Iglesia, se comenzó a hacer teología con el doble fin de defender la fe frente a los dos peligros que la amenazaban: los ataques de los paganos y las herejías que surgían dentro de la iglesia. El instrumento utilizado era la filosofía clásica: se admite todo cuanto de verdadero se encuentra en las filosofías antiguas, para defender lo humanamente razonable de la fe cristiana ante los paganos, y para expresar las verdades de la fe de modo que se evitaran interpretaciones heréticas.

Los «apologistas» defendieron al cristianismo frente a los ataques de los paganos, dirigiendo en ocasiones sus escritos al mismo emperador romano. Destaca entre ellos San Justino, quien se convirtió al cristianismo después de buscar la verdad en las más variadas filosofías de la antigüedad. En las «apologías» se subraya lógicamente cuanto puede conocerse mediante la razón.

En Alejandría, centro cultural importante en la antigüedad, tuvo gran influencia el también converso Clemente de Alejandría, quien unió las tareas de la filosofía y la teología; y, después de él, Orígenes.

> Aunque desde los primeros tiempos la Iglesia se enfrentó a las herejías (como el gnosticismo), cuando acabaron las persecuciones contra los cristianos (el año 313) comienza una época en la que los Santos Padres y los Concilios se ven en la necesidad de precisar las formulaciones doctrinales, tanto por un lógico esfuerzo de profundización, como por las dificultades planteadas por nuevas herejías[1].

Los cristianos tenían plena conciencia de la superioridad de la doctrina revelada sobre cualquier hallazgo de la razón humana: la Revelación subraya verdades desconocidas u olvidadas en la filosofía pagana y otras que aparecían de modo fragmentario, añadiendo a las verdades filosóficas los elementos estrictamente sobrenaturales. El cristianismo enseña claramente el carácter personal de Dios, el hecho de la creación, la espiritualidad e inmortalidad del alma, la libertad humana, la existencia del pecado, la verdadera moral: todo esto supone, incluso en el plano natural, un avance respecto a las filosofías paganas.

En el cristianismo se utilizó la filosofía clásica corregida a la luz de la fe, ya que, junto a verdades naturales parciales, esa filosofía contenía errores doctrinales y prácticos, que justificaban una actitud general de reserva. Las herejías eran fruto, muchas veces, del uso acrítico de filosofías total o parcialmente erróneas en el estudio de la doctrina revelada.

Así se fue elaborando, lenta y fatigosamente, un cuerpo de verdades naturales, que constituía una filosofía cristiana tanto por su origen como por su fin, ya que se inspiraba fundamentalmente en las verdades reveladas y buscaba defenderlas, utilizando para ello argumentos de la razón y cuanto de verdadero se encontraba en las filosofías antiguas. En esta elaboración ocupa un lugar especialmente destacado San Agustín.

1. Sobre estos temas, cfr.: J. QUASTEN, *Patrología*, BAC, Madrid 1961 (tomo I) y 1962 (tomo II); J. CHEVALIER, *op. cit.*, II, pp. 3-111; S. VANNI-ROVIGHI, *La filosofía patrística y medieval*. En *Historia de la filosofía*. C. FABRO (Ed.). I, Rialp, Madrid 1965, pp. 195-227.

> El itinerario que condujo a San Agustín hasta su conversión se relaciona con diversos planteamientos filosóficos, especialmente de influencia platónica. En sus numerosos escritos, San Agustín trata sobre todo tipo de cuestiones filosóficas y teológicas. Por el vigor de su pensamiento y la riqueza de su espiritualidad, será el gran maestro de la teología posterior[2].

2. LA SÍNTESIS MEDIEVAL

A lo largo de la Edad Media se va desarrollando y sistematizando la teología cristiana junto con la filosofía. El punto culminante es la original síntesis de Santo Tomás de Aquino, en la cual se da una profunda armonía entre la razón y la fe.

> En el desarrollo de ese proceso, cabe señalar la importancia de autores como Escoto Erigena, San Anselmo de Canterbury, Pedro Abelardo, Alejandro de Hales, San Alberto Magno y San Buenaventura; de la escuela de Chartres y la de Oxford; de la fundación de las Universidades; y de la filosofía de los judíos y los árabes, que sirvieron también como transmisores de la antigua filosofía griega[3].

Santo Tomás consiguió una doctrina filosófica profunda y coherente, en la que se encuentran asimilados los elementos válidos de las filosofías anteriores (platonismo, aristotelismo, filosofía árabe, tradición filosófica cristiana), y la utilizó para profundizar en la doctrina católica, en plena conformidad con la Sagrada Escritura y la Tradición (utilizando ambas muy abundantemente) y con el Magisterio

2. Cfr., además de las obras mencionadas en la nota precedente: J. HIRSCHBERGER, *Historia de la filosofía*. I, Herder, Barcelona 1973, pp. 291-313.

3. Cfr. E. GILSON, *La filosofía en la Edad Media*, *op. cit.*, caps. III-VIII; J. CHEVALIER, *Historia del pensamiento* II, *op. cit.*, caps. III-VI; S. VANNI-ROVIGHI, *op. cit.*, caps. II y III.

de la Iglesia. El valor permanente de su obra se explica, en parte, por su gran apertura a la verdad, que le permitió incluir en una síntesis armónica los logros de muchos siglos de pensamiento filosófico y teológico[4].

Las obras de Santo Tomás abarcan dos grandes grupos[5]:

a) *Comentarios* (42 en total): a libros del Antiguo y Nuevo Testamentos, a obras diversas como los «libros de las Sentencias» de Pedro Lombardo, y a 12 obras de Aristóteles;

b) *Obras personales* (88 en total): la «Suma teológica» y la «Suma contra gentiles», las «cuestiones disputadas» y las «cuestiones quodlibetales», conferencias y sermones, y opúsculos teológicos y filosóficos.

La filosofía de Santo Tomás se encuentra: en los comentarios a filósofos (especialmente a Aristóteles); en algunas de las «cuestiones» sobre temas filosóficos; en los opúsculos filosóficos; y, de modo parcial, a lo largo de sus obras teológicas.

La filosofía de Santo Tomás representa una síntesis profunda de valor permanente, por el uso correcto de elementos filosóficos que corresponden al recto desarrollo de la razón natural, y por su coherencia con la doctrina católica. Evidentemente, admite complementos y desarrollos, y no puede pretenderse que resuelva todos los problemas que se han planteado posteriormente; y, en algunos temas, especialmente ligados al estado de la ciencia de su tiempo, hay aspectos superados. Pero proporciona una visión válida de los problemas filosóficos fundamentales y, por lo que se

4. Sobre la figura de Santo Tomás, cfr. S. RAMÍREZ, *Introducción a Tomás de Aquino*. BAC, Madrid 1975; G. K. CHESTERTON, *Santo Tomás de Aquino*. Espasa-Calpe, Madrid 1973.

5. Cfr. S. RAMÍREZ, *op. cit.*, pp. 93-99; C. FABRO, *Introducción al tomismo*. Rialp, Madrid 1967, pp. 17-28.

refiere a sus principios y conclusiones básicos, puede afirmarse en conjunto su validez perenne[6].

Es lógico, por tanto, que la doctrina de Santo Tomás haya sido ampliamente utilizada por el Magisterio de la Iglesia, y que ese Magisterio la haya recomendado expresa y reiteradamente hasta la actualidad, considerándola como guía segura e imprescindible para los estudios filosóficos y teológicos[7].

En los últimos 100 años, pueden subrayarse los siguientes documentos:

- León XIII, encíclica «Aeterni Patris» (4-VIII-1879): exhorta vivamente a seguir la doctrina tomista;

- Pío X, *motu proprio* «Doctoris Angelici» (29-VI-1914);

- Código de Derecho Canónico (1917), canon 1366: establece que se siga a Santo Tomás en los estudios eclesiásticos;

- Pío XI, encíclica «Studiorum Ducem» (29-VI-1923);

- Pío XII, encíclica «Humani generis» (12-VIII-1950);

- Juan XXIII, alocución «Singulari sane» (16-IX-1960);

- Pablo VI, epístola «Lumen Ecclesiae» (20-XI-1974);

- Concilio Vaticano II, decreto «Optatam totius», n.º 15 y 16 (y respuesta de la Sagrada

6. Se encuentran síntesis del pensamiento filosófico de Santo Tomás, p. ej., en: E. GILSON, *El tomismo, op. cit.*; J. RASSAM, *Introducción a la filosofía de Santo Tomás de Aquino*. Rialp, Madrid 1980; F. OCÁRIZ, *Rasgos fundamentales del pensamiento de Santo Tomás*. En *Tomás de Aquino, también hoy*. Varios autores. EUNSA, Pamplona 1990 (2.ª ed.), pp. 47-89.

7. Cfr. S. RAMÍREZ, *op. cit.*, pp. 161-291; Varios autores, *La encíclica «Aeterni Patris»: I centenario*. «Scripta Theologica», XI, 2, 1979 (número monográfico).

Congregación de Seminarios y Universidades, del 20-XII-1965, sobre el n.º 15); declaración «Gravissimum educationis», n.º 10;

- Juan Pablo II, alocución en la Pontificia Universidad de Santo Tomás de Aquino (17-XI-1979); alocución al VIII Congreso Tomístico Internacional (13-IX-1980)[8];

- Código de Derecho Canónico (1983), canon 252: los estudios de teología dogmática se harán «teniendo como maestro principalmente a Santo Tomás».

En los documentos del Magisterio de la Iglesia, se comentan ampliamente, como motivos de la recomendación de la doctrina filosófica y teológica de Santo Tomás, la validez perenne de su metafísica, su capacidad de integrar cuanto haya de verdadero en otros planteamientos antiguos y modernos, su fidelidad a la doctrina católica, y su capacidad para salvaguardar la verdad frente al error y para servir de guía segura para el estudio y la investigación. Al mismo tiempo, se estimula a estudiar directamente a Santo Tomás, se subraya que los puntos capitales de su filosofía son verdades ciertas y no opiniones discutibles, y se señala la necesidad de afrontar los nuevos problemas de acuerdo con los principios tomistas y con la apertura a la verdad característica de Santo Tomás.

3. El cristianismo y la filosofía moderna

El desarrollo de la filosofía occidental en *la época moderna* está condicionado en buena parte por corrientes que separan la fe y la razón y que conducen muchas veces a una oposición entre ambas. Esta disociación, que tiene sus

8. Cfr. P. Rodríguez, *La encíclica «Aeterni Patris», de León XIII, en el Magisterio de Juan Pablo II*. «Scripta Theologica», XII, 3, 1980, pp. 719-759.

raíces en el nominalismo medieval, principalmente se establece en la teología por obra de Lutero (quien afirma que la naturaleza humana está esencialmente corrompida, lo que le conduce a un desprecio de la razón), y en la filosofía por obra de Descartes (que hace depender la verdad de la certeza subjetiva). Una vez rota la armonía entre fe y razón, aparecen sistemas filosóficos que se radicalizan, conduciendo a los más variados errores; con lo que se comprueba la necesidad moral de la revelación de las principales verdades naturales: sin la ayuda de la fe, la razón se extravía fácilmente, y a su vez, una razón extraviada deforma el contenido de la fe.

> El Magisterio de la Iglesia ha advertido repetidamente acerca de los errores de diversos sistemas de pensamiento[9]. Sería equivocado pensar que ello obedece a una actitud de hostilidad o reserva frente a lo «moderno»: por el contrario, es constante en la Iglesia el esfuerzo por discernir lo que en esos sistemas hay de verdad, separándolo del resto[10]. Pero es patente que esa tarea tropieza frecuentemente con serias dificultades, ya que no rara vez los errores proceden de planteamientos equivocados desde su raíz[11].

En el ámbito filosófico, los mencionados errores se manifiestan en posturas materialistas, cientificistas, pragmatistas y subjetivistas, incompatibles con la fe y que frecuentemente llevan al ateísmo explícito o implícito. Estos enfoques han influido en la teología, facilitanto posturas en las cuales la fe queda seriamente dañada (como es el caso del

9. Cfr., p. ej.: S. Pío X, Encíclica *Pascendi* (8-IX-1907) sobre el agnosticismo y el inmanentismo; Pío XI, Encíclica *Divini Redemptoris* (19-III-1937) sobre el comunismo; Pío XII, Encíclica *Humani generis* (12-VIII-1950) sobre errores diversos; Concilio Vaticano II, Constitución *Gaudium et Spes* (7-XII-1965) sobre las diversas formas del ateísmo y sus raíces (nn. 19-21).

10. Cfr., p. ej.: Juan Pablo II, *Discurso al VIII Congreso Tomístico Internacional* (13-IX 1980), n. 3.

11. Es el caso de numerosas doctrinas que parten de planteamientos materialistas, cientificistas o inmanentistas.

modernismo y del neo-modernismo). Se ha llegado a generalizar en el ámbito cultural una actitud en la que la razón se utiliza para una crítica exasperada, que no deja lugar a las verdades fundamentales de la metafísica, y la fe, desvinculada de toda verdad natural, queda reducida a un puro sentimiento subjetivo[12].

Evidentemente, no todo es falso en la filosofía moderna, pero es cierto que los rasgos señalados influyen poderosamente y de modo negativo en los planteamientos filosófico-teológicos. El pensamiento de los últimos siglos encierra aspectos positivos y verdades parciales de gran interés, pero su aprovechamiento requiere una fuerte dosis de discernimiento.

4. La continuidad de la filosofía cristiana

La filosofía cristiana se ha seguido desarrollando hasta nuestros días, aunque en no pocas ocasiones haya sufrido el impacto negativo de las filosofías incompatibles con la fe. Por este motivo, el Magisterio de la Iglesia, especialmente a partir de la Encíclica «Aeterni Patris» de León XIII (1879), ha insistido en la necesidad de fomentar el estudio de la filosofía tomista, ya que ésta sigue representando el punto culminante del pensamiento cristiano.

> El estudio del tomismo sufrió una decadencia en los siglos XVII y XVIII, aunque también en esa época se encuentran autores que lo continúan. En la segunda mitad del siglo XIX se da un renacimiento tomista, en el que cabe destacar al italiano

12. Pueden verse análisis detallados de diversas corrientes de pensamiento, que han incidido negativamente en la teología a causa de planteamientos deficientes en la filosofía, en: R. García de Haro, *Historia teológica del modernismo*. Eunsa, Pamplona 1972; C. Fabro, *Introduzione all'ateismo moderno*. Studium, Roma 1969; J. L. Illanes, *Hablar de Dios*. Rialp, Madrid 1969; *Sobre el saber teológico, op. cit.* Se refiere de modo vivo a diversas crisis filosófico-teológicas: J. Maritain, *El campesino del Garona*. Desclée, Bilbao 1967.

Sanseverino (en Nápoles), la revista «La Civiltà cattolica» fundada por el jesuita padre Curci y, en Roma, al cardenal Zigliara. En España fue grande el influjo del dominico cardenal Ceferino González, y en Alemania el del jesuita Joseph Kleutgen (quien también influyó en la preparación de la encíclica «Aeterni Patris»).

La encíclica de León XIII significó un fuerte impulso para el tomismo, y de ahí arranca un amplio movimiento que se ha llamado «neotomismo» o «neo-escolástica». Destacan en él: al comienzo, el cardenal Mercier, fundador de la escuela de Lovaina; y figuras muy diversas como Louis de Raeymaeker, Francesco Olgiati, Cornelio Fabro, Reginald Garrigou-Lagrange, Martín Grabmann, Josef Pieper, Antonin-Dalmace Sertillanges, Régis Jolivet, y dos autores que han influido poderosamente hasta la actualidad: los franceses Jacques Maritain y Etienne Gilson[13].

13. Cfr. A. Livi, *La encíclica «Aeterni Patris» y el movimiento neotomista*. En *Tomás de Aquino, también hoy*. Varios autores, *op. cit.*, pp. 117-137.

CAPÍTULO IV

EL CRISTIANO ANTE LA FILOSOFIA

1. LA FE Y EL TRABAJO FILOSOFICO

Como la filosofía trata de verdades que se pueden conocer por la razón, y en la Revelación se contienen algunas de esas verdades, es evidente que *la fe tiene consecuencias importantes en el cristiano que hace filosofía*. En concreto:

a) Dios ha revelado las verdades naturales más altas (su existencia y atributos, la inmortalidad del alma, la ley natural, etc.), para que las pudiesen conocer todos los hombres, con firmeza, con facilidad y sin mezcla de error. Por tanto, el cristiano conoce estas verdades por la fe. Esto le impide equivocarse acerca de ellas, y le ayuda para alcanzarlas con el ejercicio de la razón.

> En este sentido, el cristiano se encuentra en situación ventajosa, ya que, mediante la fe, *sabe más* (las verdades sobrenaturales) y *mejor* (por la certeza acerca de las verdades naturales). Desde luego, no tiene por ello ninguna ventaja respecto a conocimientos específicos de las ciencias, que no se relacionen con las verdades reveladas. «La fe está a favor de la razón, porque la completa sin obligarla a renunciar a lo que le es propio»[1].

1. T. ALVIRA y T. MELENDO. *La fe y la formación intelectual*. EUNSA, Pamplona 1979, p. 130.

b) Al hacer filosofía, no debe dejarse en suspenso ese conocimiento de verdades naturales que se tiene por la fe, ni prescindir de él. La fe sana la inteligencia oscurecida por el pecado, permitiéndole su recto ejercicio espontáneo y filosófico. Además, se evita la presunción que es fuente de errores, y se hace imposible una equivocada actitud que tiende a problematizar todo de modo indefinido[2].

> No hay peligro de que resulte una filosofía espuria, ya que sólo podrá afirmarse en el plano filosófico lo que se consiga fundamentar racionalmente[3].

c) La ayuda de la fe no suprime el desarrollo natural de la inteligencia ni el esfuerzo de la razón para alcanzar las verdades más altas.

> La fe es un estímulo que exige más a la razón, puesto que le plantea metas más altas sin ahorrarle el esfuerzo lógico para alcanzarlas. Si es luz que orienta, lo hace señalando objetivos que requieren una consideración más rigurosa y atenta de los pasos de la razón. Por tanto, es lo contrario de una paralización de la actividad racional.

d) El cristiano juzga las doctrinas filosóficas a la luz de la fe, y luego, con la filosofía, puede señalar las raíces de los posibles errores que se den en esas doctrinas.

> Como en los casos antes mencionados, el examen de tales doctrinas en el ámbito de la razón natural requiere un absoluto rigor filosófico.

e) Los filósofos anteriores al cristianismo se equivocaron en puntos centrales, necesarios para dirigir la vida humana hacia su último fin; esto hace ver que la revelación de las verdades naturales más altas era moralmente necesaria,

2. Cfr. *ibid.*, pp. 74-81.
3. Cfr. E. GILSON. *El amor a la sabiduría*. Ayse, Caracas 1974, pp. 87-95.

aunque de por sí no fuera imprescindible. Luego, los filósofos que se han apartado de la fe ya conocida, han caído en errores todavía mayores, lo cual se explica por el hecho de que el pecado de apostasía lleva a consecuencias más graves que la simple ignorancia.

> No es difícil advertir que no pocos planteamientos incompatibles con la fe tienen un carácter pseudo-religioso, pues intentan sustituir las verdades religiosas por ideologías insuficientemente fundamentadas que proporcionan una concepción global de los problemas humanos, absolutizando aspectos parciales de la realidad o de la experiencia humana[4].

f) La fe pone al hombre en relación con las realidades espirituales que se estudian en la metafísica, con lo que facilita a la razón el conocimiento de esas realidades.

g) Análogamente a lo que sucede con la fe, también para el recto conocimiento filosófico son necesarias unas disposiciones adecuadas, ya que el hombre es libre en el ejercicio de su inteligencia. La actitud que la fe lleva consigo facilita esas disposiciones: por ejemplo, evita que el hombre se considere como medida de la realidad y caiga en errores de tipo subjetivista.

> Las relaciones entre la libertad y el pensamiento –muy estrechas, cuando se trata de cuestiones que afectan al sentido de la vida humana–, explican la posibilidad de muchos errores filósoficos. La fe lleva al hombre a centrar toda la realidad en Dios, único Ser absoluto: así, libera de las absolutizaciones parciales y falsas de teorías que, respondiendo a una visión subjetiva e interesada de la realidad, se presentan sobre pretendidas bases objetivas que no son reales o sólo lo son en parte[5].

En definitiva, el estado de la naturaleza humana –redimida pero debilitada en la inteligencia y en la voluntad

4. Cfr. J.M. PERO-SANZ. *Ateísmo, hoy*. Palabra, Madrid 1980.
5. Cfr. C. CARDONA. *Metafísica de la opción intelectual, op. cit.*

por el pecado original y los pecados personales– explica que la fe preste un importante servicio a la razón en sus tareas propias, y que la ausencia de la fe facilite el error también en el plano natural. La fe ayuda a la razón en el conocimiento de las principales verdades naturales, sin que le evite el necesario esfuerzo si se quiere llegar a ellas por la vía racional.

2. La filosofía y la vida cristiana

Por otra parte, *el estudio de la filosofía contribuye a la coherencia de la vida cristiana:*

a) Como la filosofía sirve de instrumento a la teología, su estudio capacita para *conocer mejor la doctrina cristiana.*

b) La fe y la teología deben *iluminar los conocimientos y aplicaciones de las ciencias particulares,* y esto es realizado mejor si se hace a través de la filosofía, que es la sabiduría más alta del orden natural.

> En las *ciencias naturales,* esa relación se da sobre todo en algunos presupuestos y en la interpretación de los resultados (por ejemplo, reflexiones sobre el método científico y la verdad, o consideraciones sobre el ser del universo material). En las *ciencias humanas,* se da en un grado mayor, ya que en la idea que se tenga acerca del hombre influyen decisivamente reflexiones filosóficas (que, por tanto, condicionan muchos enfoques de la historia, la sociología, la psicología, etc.)[6].

c) La filosofía debe ser una ayuda para la fe. *No puede haber disociación ni oposición entre el pensamiento filosófico y la fe del cristiano.* Para esto, es muy conveniente el conocimiento de la filosofía cristiana.

> Hay un peligro evidente, cuando faltan suficientes conocimientos filosóficos, de pensar que no

6. Cfr. J.J. Sanguineti. *La filosofía de la ciencia según Santo Tomás, op. cit.,* pp. 319-352.

hay ninguna relación entre la fe y determinadas ideologías que realmente son incompatibles con ella y que se presentan con apariencia científica (teorías freudianas, marxistas, agnósticas o cientificistas, por ejemplo). En esos casos, el cristiano tiene una concepción equivocada tanto de la fe como de los conocimientos naturales; aunque pueda vivir su fe con sinceridad, esas confusiones necesariamente tendrán efectos negativos y llevarán a incoherencias[7].

d) La catequesis y, en general, *toda exposición de la doctrina cristiana, viene acompañada necesariamente por nociones filosóficas* a distintos niveles. También en este campo, por tanto, ayuda mucho el conocimiento de la filosofía cristiana, ya que facilita la comprensión de la doctrina y permite apreciar el valor del patrimonio cultural cristiano, adquirido con el esfuerzo de muchas generaciones y destinado a progresar en continuidad con las verdades ya alcanzadas. Además contribuye a ver la importancia de la precisión terminológica en la exposición de la doctrina católica.

Este aspecto es importante para superar *falsas oposiciones entre lo «doctrinal» y lo «vital»*. La profundidad filosófica no aleja de los problemas prácticos; por el contrario, ayuda a descubrir su verdadero sentido y cómo han de enfocarse. La superficialidad es causa de que no se relacione la vida con las verdades doctrinales que le dan sentido: entonces aparecen problemas cuya solución es prácticamente imposible, pues no están bien planteados[8].

3. El Magisterio eclesiástico y la filosofía

Entre las diversas *enseñanzas y disposiciones del Magisterio de la Iglesia sobre la filosofía*, pueden destacarse las siguientes:

7. Cfr. T. Alvira y T. Melendo, *La fe y la formación intelectual*, *op. cit.*, pp. 57-64 y 104-141.
8. Cfr. P. Rodríguez, *Fe y vida de fe*. EUNSA, Pamplona 1975 (3.ª ed.).

a) es importante *subordinar la razón a la fe y la filosofía a la teología.* Es continua la insistencia del Magisterio acerca de este punto capital, y se comprende advirtiendo que muchos errores teológicos provienen de no tenerlo en cuenta. Además, la fe es una norma superior que nunca contradice a las verdades alcanzadas mediante la razón: la fe no limita ni fuerza a la razón, sino que la eleva a un nivel más alto.

> «Aunque la fe esté por encima de la razón, ninguna verdadera disensión puede jamás darse entre ellas, pues el mismo Dios que revela los misterios e infunde la fe puso en el alma humana la luz de la razón, y Dios no puede negarse a sí mismo ni la verdad contradecir jamás a la verdad. La apariencia de contradicción se origina o de que los dogmas de la fe no han sido entendidos y expuestos según la mente de la Iglesia, o de que opiniones ficticias se toman como verdades racionales. Por tanto, 'definimos que es absolutamente falsa toda aserción contraria a la verdad iluminada de la fe' (V Concilio de Letrán)[9]».
>
> «Mientras Aristóteles y otros filósofos –con las debidas rectificaciones y adaptaciones– podían y pueden aceptarse en virtud del valor universal de sus principios, su respeto a la realidad objetiva y su reconocimiento de un Dios distinto del mundo, no puede decirse lo mismo de las filosofías y teorías científicas, cuyos principios fundamentales sean incompatibles con la fe religiosa, ya por apoyarse en el monismo, ya por negar la trascendencia, ya por su subjetivismo o su agnosticismo. Desgraciadamente hay muchas doctrinas y sistemas modernos radicalmente irreconciliables con la fe y la teología cristianas»[10].

b) *el Magisterio recomienda estudiar y enseñar la filosofía y la teología de Santo Tomás.* Las disposiciones en

9. Concilio Vaticano I, *Constitución sobre la fe católica*, cap. 4 (Sobre la fe y la razón).
10. Pablo VI, Epístola *Lumen Ecclesiae* (20-XI-1974), n. 18.

este sentido siguen vigentes. No se niega con esto la importancia de otras formulaciones ni la legítima libertad en las cuestiones opinables, ni la existencia de nuevos problemas que requieren ulteriores desarrollos doctrinales.

> «Los puntos más importantes de la filosofía de Santo Tomás no deben ser considerados como algo opinable, que se pueda discutir, sino que son como los fundamentos en los que se asienta toda la ciencia de lo natural y de lo divino. Si se rechazan estos fundamentos o se los pervierte, se seguirá necesariamente que quienes estudian las ciencias sagradas ni siquiera podrán captar el significado de las palabras con las que el Magisterio de la Iglesia expone los dogmas revelados por Dios. Por esto quisimos advertir a quienes se dedican a enseñar la filosofía y la sagrada teología, que si se apartan de las huellas de Santo Tomás, principalmente en cuestiones de metafísica, no será sin graves daños»[11].
>
> «También el Concilio Vaticano II ha recomendado a Santo Tomás, dos veces, a las escuelas católicas. En efecto, al tratar de la formación sacerdotal, afirmó: 'Para explicar de la forma más completa posible los misterios de la salvación, aprendan los alumnos a profundizar en ellos y a descubrir su conexión, por medio de la especulación, bajo el magisterio de Santo Tomás' (decreto *Optatam totius*, n. 16). El mismo Concilio Ecuménico, en la Declaración sobre la Educación Cristiana, exhorta a las escuelas de grado superior a procurar que, 'estudiando con esmero las nuevas investigaciones del progreso contemporáneo, se perciba con mayor profundidad cómo la fe y la razón tienden a la misma verdad', y afirma acto seguido que a este fin es necesario seguir los pasos de los Doctores de la Iglesia, especialmente de Santo Tomás (cfr. declaración *Gravissimum educationis*, n. 10)... No hay fidelidad verdadera y fecunda, si no se aceptan los principios de Santo Tomás, recibiéndolos como de sus manos»[12].

11. Pío X, motu proprio *Doctoris Angelici* (29-VI-1914).
12. Pablo VI, Epístola *Lumen Ecclesiae* (20-XI-1974), nn. 24 y 29.

c) *el Magisterio ha señalado claramente los errores de diversos planteamientos filosóficos* incompatibles con la fe, y también ha puesto en guardia frente a otros planteamientos que llevan a errores doctrinales si se desarrollan de modo coherente. Por ejemplo, ha rechazado doctrinas como el inmanentismo, el idealismo, el materialismo y el pragmatismo, advirtiendo que los intentos de conciliar doctrinas de ese tipo con la doctrina católica conducen a errores de graves consecuencias.

> Pío XII se refería a quienes desprecian la filosofía perenne mientras «ensalzan otras, antiguas o modernas, orientales u occidentales, de tal modo que parecen insinuar que cualquier filosofía o doctrina opinable, añadiéndole –si fuere menester– algunas correcciones o complementos, puede conciliarse con el dogma católico. Pero ningún católico puede dudar de cuán falso sea todo eso, principalmente cuando se trata de sistemas como el *Inmanentismo,* el *Idealismo,* el *Materialismo,* ya sea histórico, ya dialéctico, o también el *Existencialismo,* tanto si defiende el ateísmo como si impugna el valor del raciocinio en el campo de la metafísica»[13].
>
> El Concilio Vaticano II expone positivamente la doctrina católica acerca del hombre, desarrollando explícitamente numerosas verdades afirmadas por la filosofía perenne: por ejemplo, la composición de cuerpo y alma, la espiritualidad e inmortalidad del alma, la dignidad del hombre como superior al universo material, la capacidad humana para alcanzar la realidad con certeza mediante su inteligencia, la ley natural inscrita en la conciencia, la libertad y la necesidad de vencer las pasiones para actuar según la dignidad humana[14]. Al mismo tiempo, examina diversas doctrinas opuestas a la verdad –como el comunismo y el cientificismo[15]–, afirmando que «la Iglesia, fiel a Dios y fiel a los

13. Pío XII, Encíclica *Humani generis* (12-VIII-1950), n. 26.
14. Cfr. Concilio Vaticano II, Constitución *Gaudium et Spes* nn. 14-17.
15. Cfr. *ibid.*, nn. 20-21 y 57.

> hombres, no puede dejar de reprobar con dolor, pero con firmeza, como hasta ahora ha reprobado, esas perniciosas doctrinas y conductas que son contrarias a la razón y a la experiencia humana universal y privan al hombre de su innata grandeza»[16]. Por último, señala que «estas lamentables consecuencias no son efectos necesarios de la cultura contemporánea, ni deben hacernos caer en la tentación de no reconocer los valores positivos de ésta»[17].

Evidentemente, todo católico ha de aplicar cuidadosamente estas disposiciones del Magisterio en las tareas de formación doctrinal, de enseñanza y de investigación: son una premisa indispensable para obtener frutos positivos. Numerosas confusiones doctrinales y prácticas, sobre las cuales ha llamado la atención el Magisterio de la Iglesia anteriormente y en la época actual, provienen del menosprecio de esas disposiciones. Por el contrario, su aceptación y puesta en práctica constituyen una garantía firme de rectitud doctrinal y moral, y de que el católico pueda aportar su contribución al recto enfoque y solución de muchos problemas humanos.

El Magisterio actual ha puesto repetidamente de manifiesto la necesidad de un *nuevo humanismo* fundamentado sobre una visión integral del hombre, capaz de superar las inevitables consecuencias negativas de las corrientes de pensamiento funcionalistas y pragmatistas[18]. Para ello, el hombre cuenta sobre todo con la ayuda de la fe sobrenatural. Pero no pocos aspectos de ese humanismo son asequibles a la razón natural, y su fundamento racional es precisamente tarea de la filosofía. Las enseñanzas y disposiciones del Magisterio de la Iglesia sobre la filosofía tienden a un objetivo claro: servir al hombre en su búsqueda de la verdad

16. *Ibid.*, n. 21.
17. *Ibid.*, n. 57.
18. Juan Pablo II trata frecuentemente estas cuestiones. Cfr. M. ARTIGAS, *El doble compromiso de la ciencia. Estudio a la luz del Magisterio de Juan Pablo II*, *op. cit.*

y del sentido de su vida, iluminando sus caminos con la luz que Dios mismo ha depositado en la Iglesia.

> Juan Pablo II ha afirmado que «hoy más que nunca es necesario, ante todo, sembrar la buena semilla de la verdad metafísica. En efecto, las confusiones teológicas y las crisis morales generalmente tienen como causa una crisis filosófica»[19]. La filosofía tiene una función social de enorme importancia, pues a través de ella pasa el camino del hombre hacia su fin. De ahí procede el interés de la Iglesia por asegurar la rectitud de la filosofía.

19. *Juan Pablo II y el orden social.* Edición a cargo de U. FERRER. EUNSA, Pamplona 1982 (2.ª ed.), p. 105.

BIBLIOGRAFIA

AA. VV., *La encíclica «Aeterni Patris». I centenario*. «Scripta Theologica», XI, 2, 1979 (número monográfico).

AA. VV., *Veritas et Sapientia. En el VII centenario de Santo Tomás de Aquino*. EUNSA, Pamplona 1975.

ALVIRA, T., CLAVELL, L. y MELENDO, T., *Metafísica*. EUNSA, Pamplona 1982.

ALVIRA, T. y MELENDO, T., *La fe y la formación intelectual*. EUNSA, Pamplona 1979.

ARTIGAS, M. y SANGUINETI, J.J., *Filosofía de la naturaleza*. EUNSA, Pamplona 1993 (3.ª ed.).

BOCHENSKI, I.M., *La filosofía actual*. FCE, México 1969.

CARDONA, C., *Metafísica de la opción intelectual*. Rialp, Madrid 1973.

CHESTERTON, G.K., *Santo Tomás de Aquino*, Espasa-Calpe, Madrid 1973.

CHEVALIER, J., *Historia del pensamiento*. Aguilar, Madrid 1963-1967.

DE TORRE, J.M., *Filosofía cristiana*. Palabra, Madrid 1982.

DEMPF, A., *La unidad de la ciencia*. Rialp, Madrid 1959.

DERISI, O.N., *Los fundamentos metafísicos del orden moral*. CSIC, Madrid 1969.

FABRO, C., *Introducción al tomismo*. Rialp, Madrid 1967.
Dios: introducción al problema teológico. Rialp, Madrid 1961.

FABRO, C., OCÁRIZ, F., VANSTEENKISTE, C. y LIVI, A., *Las razones del tomismo*. EUNSA, Pamplona 1980 (2.ª ed.). (Agotado).

FRAILE, G., *Historia de la filosofía*. BAC, Madrid 1956.

GAMBRA, R., *Historia sencilla de la filosofía*. Rialp, Madrid 1973.

GARCÍA LÓPEZ, J., *Nuestra sabiduría racional de Dios*. CSIC, Madrid 1950.

GARDEIL, H.D., *Iniciación a la filosofía de Santo Tomás de Aquino*. Tradición, México 1973-1974.

GARRIGOU-LAGRANGE, R., *El sentido común. La filosofía del ser y las fórmulas dogmáticas*. Desclée, Buenos Aires 1945.

GILSON, E., *El tomismo*. EUNSA, Pamplona 1989 (2.ª ed.).
Elementos de filosofía cristiana. Rialp, Madrid 1970.
El ser y los filósofos. EUNSA, Pamplona 1985 (2.ª ed.).
El amor a la sabiduría. Ayse, Caracas 1974.
El espíritu de la filosofía medieval. Rialp, Madrid 1981.
La filosofía en la Edad Media. Gredos, Madrid 1972.
La unidad de la experiencia filosófica. Rialp, Madrid 1973.
El filósofo y la teología. Guadarrama, Madrid 1962.
El realismo metódico. Rialp, Madrid 1974.

GÓMEZ PÉREZ, R., *Introducción a la metafísica*. Rialp, Madrid 1978.

GONZÁLEZ ALVAREZ A., *Introducción a la filosofía*. Emesa, Madrid 1953.

ILLANES, J.L., *Sobre el saber teológico*. Rialp, Madrid 1978.

JOLIVET, R., *Tratado de filosofía*. Lohlé, Buenos Aires 1960.

LIVI, A., *Etienne Gilson: Filosofía cristiana e idea del límite crítico*. EUNSA, Pamplona 1970. (Agotado).

MARITAIN, J., *Introducción general a la filosofía*. Club de lectores, Buenos Aires 1945.
Ciencia y filosofía. Taurus, Madrid 1958.
Siete lecciones sobre el ser. Desclée, Buenos Aires 1944.
Tres reformadores. Emesa, Madrid 1948.
Los grados del saber. Desclée, Buenos Aires 1947.
El campesino del Garona. Desclée, Bilbao 1967.

MILLÁN PUELLES, A., *Fundamentos de filosofía*. Rialp, Madrid 1972.
La función social de los saberes liberales. Rialp, Madrid 1961.

OCÁRIZ, F., *El marxismo*. Palabra, Madrid 1978.

PIEPER, J., *El descubrimiento de la realidad*. Rialp, Madrid 1974.
El ocio y la vida intelectual. Rialp, Madrid 1970.
Defensa de la filosofía. Herder, Barcelona 1973.

RAEYMAEKER, L. de, *Introducción general a la filosofía y al tomismo*. Gredos, Madrid 1956.
La filosofía del ser. Gredos, Madrid 1956.

RAMÍREZ, S., *Introducción a Tomás de Aquino*. BAC, Madrid 1975.

RASSAM, J., *Introducción a la filosofía de Santo Tomás de Aquino*. Rialp, Madrid 1980.
La métaphysique de Saint Thomas. PUF, Paris 1968.
Thomas d'Aquin. PUF, París 1969.

RODRÍGUEZ, A., *Etica*. EUNSA, Pamplona 1991 (5.ª ed.).

SANGUINETI, J.J., *Lógica*. EUNSA, Pamplona 1993 (4.ª ed.).
La filosofía de la ciencia según Santo Tomás. EUNSA, Pamplona 1977. (Agotado).

SERTILLANGES, A.D., *Santo Tomás de Aquino*. Desclée, Buenos Aires 1946.

SIMARD, E., *Naturaleza y alcance del método científico*. Gredos, Madrid 1961.

TRESMONTANT, C., *Les idées maîtresses de la métaphysique chrétienne*. Editions du Seuil, París 1962.

VERNEAUX, R., *Introducción general y Lógica*. Herder. Barcelona 1972.